



# مَجَلَّةُ كُلِّيَّةِ إِدَارَةِ الْعُلُومِ

العدد ٩٨

ربيع أول ١٤٣٨ هـ - ديسمبر ٢٠١٦ م

## في هذا العدد

- \* افتتاحية العدد
- \* الفهم المقاصدي ودوره في الحد من ظاهرة المغالاة في المهور
  - د . أنس عبد الواحد صالح الجابر
  - د . عبد الناصر محمد جابر
- \* سياقات النفي في سورة هود : دراسة نحوية دلالية
  - د . نصيف جاسم محمد الراوي
  - د . رنا علاء بدري الراوي
- \* آراء سيبويه المصرح بها في كتاب المفصل في علم العربية للزمخشري
  - د . فاطمة بنت عبدالرشيد بن محمد عبدالله
  - \* الثبات في القرآن الكريم (أقسامه ومواطنه وأسبابه)
  - د . وفاء بنت دخيل الله بن عابد الخطابي
- \* صفة الساق والقدم لله تعالى بين إثبات السلف وتعطيل المخالفين
  - د . محمد عبد الله محمد العتيبي
- \* شروط تحقيق فرض الكفاية، وأثرها في القيام بموجب حق الشرع "دراسة تطبيقية"
  - د . آمال عبدالحميد محمد عبد المغيث
- \* منهج الإمام مسلم في الحديث المعنعن
  - د . أم هاشم حسن عيده حسان
- \* حرب الكلام وكلام الحرب : نقائص قيس بن الخطيم وحسان بن ثابت قبل الإسلام
  - د . حمد عبيد العجمي
- \* الصورة الحسية عند عبدالعزيز خوجة
  - د . مروعي إبراهيم موسى المحائلي
- \* علاقات المبتعثين وأحكامها الفقهية
  - د . عبدالله مساعد يوسف بوغيث
- \* اختلاف نوعية الفعل من حيث الزمن في القراءات العشر "تحليل لغوي وتأويل"
  - د . أحمد عيد عبد الفتاح حسن
- \* الأحاديث التي ضعفها الإمام الخطابي في كتابه معالم السنن من سنن أبي داود "جمع ودراسة" من كتاب الضحايا إلى آخر الكتاب
  - د . هاني أحمد فقيه
- \* الحوار في الإسلام
  - د . إبراهيم أحمد الشيباب
- \* المسؤولية والجزاء في الفلسفة الحديثة والمعاصرة ومقارنتها بالإسلام: عرض ونقد
  - د . إيمان عبدالمؤمن سعد الدين

## سياقات النفي في سورة هود

### دراسة نحوية دلالية

أ . م . د . نصيف جاسم محمد الراوي (\*)

م . م . رنا علاء بدري الراوي (\*)

#### المقدمة :

الحمد لله رب العالمين وفضل الصلاة واثم التسليم على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه اجمعين ، أما بعد :

اسلوب النفي من الاساليب الشائعة في العربية ، وقد درسه القدماء في ابواب متناثرة ومسائل متنوعة على حسب نوعه وعمله ، ويأتي على اسلوبين : النفي الصريح وهو ما سبق بإحدى ادوات النفي المعروفة وهي ( لا وما ولن وليس ، وإن ولم ولما ولات ) ، والنفي الضمني وهو الذي يفهم من سياق الكلام من دون أن يسبق بأداة من ادوات النفي ، ولما لهذا الاسلوب من استعمالات متنوعة في كتاب الله تعالى فقد اختار الباحثان سورة كثر فيها هذا الاسلوب فوق الاختيار على سورة هود ( عليه السلام ) وجاء عنوان البحث ( سياقات النفي في سورة هود دراسة نحوية دلالية ) وتتركز الدراسة على عرض لأدوات النفي وذكر ما قيل فيها من آراء واقوال للعلماء والاستدلال على ذلك بشواهد من سورة هود ، وبيان سياقات كل أداة من تلك الأدوات وما دلت عليه من دلالات مستعنيين بآراء المفسرين وأقوال النحويين

(\*) جامعة الانبار - كلية التربية - القائم .

(\*) الجامعة المستنصرية - كلية الصيدلة .

## سياقات النفي

وقد تم تقسيم البحث على مبحثين : تناول المبحث الاول النفي الصريح وادواته

فابتدأ بـ ( لا ) النافية وذلك لكثرة ورودها في السورة ولتنوع استعمالاتها ، فجاءت عاملة وغير عاملة ، فعرض الباحثان ما قيل في هذه الاداة من اقوال للنحويين والمفسرين ، وقد جاءت ( لا ) في السورة على انواع عدة :  
لا النافية للجنس وشروط عملها ودلالاتها و لا المهملة الداخلة على الفعل المضارع ولا الزائدة المعترضة .

الاداة الثانية : ( ما ) النافية وتم تقسيمها على قسمين : ما العاملة عمل ( ليس ) وما النافية غير العاملة .

والمواطن التي وردت فيها ( ما ) في السورة الكريمة .  
اما الاداة الثالثة التي تناولها البحث بالدراسة فهي ( لن ) وما قيل في اصلها ودلالاتها على النفي المؤكد وما ورد عليها من شواهد في سورة هود .  
ثم الاداة الرابعة ( ليس ) والخلاف حول فعليتها بين النحويين وما ورد عليها من شواهد .

وتناول الاداة الخامسة وهي ( ان النافية ) و ما قيل فيها من اقوال و آراء وما ورد منها من شواهد في السورة الكريمة .

ثم الاداة السادسة ( لم ) الجازمة ودلالاتها والاقوال فيها وما جاء من شواهد في السورة الكريمة عليها ولم ترد ( لات ولما ) في السورة المباركة .

اما المبحث الثاني فكان مخصصا للنفي الضمني الذي قل استعماله في السورة الكريمة قياسا الى النفي الصريح الذي تعددت اساليبه وانواعه وادواته .

وكان المنهج المتبع في هذا البحث قائما على ذكر اداة النفي وتبيان اقوال العلماء فيها ثم ذكر الشواهد الواردة في السورة مع بيان دلالة الاداة وتوجيهها

**د . نصيف جاسم الراوي، م . م . رنا علاء الراوي**

نحويا في الشواهد ، مستدلين باقوال المفسرين والنحويين وتوجيهاتهم ، وكان

الاعتماد كبيرا على كتب التفسير وكتب النحو بمختلف عصورها .

وختم البحث بأهم النتائج التي توصل اليها البحث وقائمة المصادر التي تم

الاعتماد عليها .

نسأل الله تعالى أن نكون قد وفقنا في عملنا هذا ، والحمد لله في الاولى

والاخيرة .

## المبحث الاول

## النفي الصريح

النفي لغة : " نَفَى الشَّيْءُ يَنْفِي نَفْيًا تَنْحَى وَنَفَيْتُهُ أَنَا نَفْيًا ، وَانْتَفَى شَعْرُ الْإِنْسَانِ وَنَفَى إِذَا تَسَاقَطَ وَالسَّيْلُ يَنْفِي الْعُثَاءَ يَحْمَلُهُ وَيُدْفَعُهُ ، وَنَفَى الرَّجُلُ عَنِ الْأَرْضِ وَنَفَيْتُهُ عَنْهَا طَرَدْتُهُ فَانْتَفَى ، وَنَفَوْتَهُ لُغَةً فِي نَفَيْتُهُ يُقَالُ نَفَيْتَ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ أَنْفِيَهُ نَفْيًا إِذَا طَرَدْتَهُ ، وَانْتَفَى مِنْهُ تَبَرُّاً وَنَفَى الشَّيْءَ نَفْيًا جَحَدَهُ وَنَفَى ابْنَهُ جَحَدَهُ وَهُوَ نَفِيٌّ مِنْهُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ " (١)

ويقسم على نوعين : النفي الصريح والنفي الضمني ، فالنفي الصريح هو ما يسبق بأحدى ادوات النفي المعروفة وهي ( لا وما و لن و ليس و وان ولم ولما ) ، والتي يمكن عرضها بما يأتي :

## اولا : لا النافية

وهي اداة نفي تدخل على الجملة الاسمية والجملة الفعلية ، وتكون عاملة وغير عاملة ، ويمكننا عرضها وفق سياقاتها بما يأتي :

## ١- لا النافية العاملة

وهي ( لا النافية ) للجنس : ويطلق عليها ( لا ) التبرئة ، وتدخل على الجملة الاسمية فتعمل عمل ( إن ) ، وهي تنفي مضمون الخبر عن جميع افراد جنسها على سبيل التنقيص والشمول<sup>(٢)</sup> ، وذهب سيبويه الى أن ( لا ) تعمل عمل ( ان ) عند دخولها على الجملة الاسمية ويراد بها نفي الشمول عن الجنس كله ، فلذلك

(١) ينظر : لسان العرب ١٥ / ٣٣٦ .

(٢) ينظر : مغني اللبيب ٣١٦/١ و حاشية الصبان ٢ / ٣ والتصريح بمضمون التوضيح ١ /

د . نصيف جاسم الراوي، م ٢٠٠٠ رنا علاء الراوي         
يترك التنوين لعل البناء<sup>(١)</sup> ، ويذكر سيبويه علة اخرى لبناء اسمها ، وهي  
تضمنها معنى ( من ) الاستغراقية فلا تعمل الا في نكرة<sup>(٢)</sup> .

ويرى ابن مالك أنها اذا قصد بها النفي على سبيل الشمول ورفع احتمال  
الخصوص اختصت بالأسماء ، ويعلل ذلك بوجود ( من ) الاستغراقية لفظاً أو  
معنى ، ولا يليق ذلك الا بالأسماء النكرات<sup>(٣)</sup> ، ولا يجوز أن يكون النفي بها الا  
عاماً ، نحو قوله تعالى " لا عاصم اليوم من امر الله " ففي الآية الكريمة جواب  
لسؤال متضمن معنى ( من ) الجنسية<sup>٤</sup> وفي ذلك يرى العكبري أنه : " احتيج الى  
تقدير ( من ) لتدل ( لا ) على نفي الجنس ، ألا ترى أنك تقول : لا رجل في  
الدار ، فتنفي الواحد وما زاد عليه ، فاذا قلت : لا رجل في الدار ، فرفعت ونوتت  
نفيت الواحد ولم تنف ما زاد عليه ، إذ يجوز أن يكون فيها اثنان أو أكثر"<sup>(٥)</sup> .  
ويرى النحويون أن ( لا ) التي لنفي الجنس محمولة على ( إن ) من وجوه  
عدة ، لذلك عملت عملها<sup>(٦)</sup> ومن هذه الوجوه :

- ١- أن لفظ ( لا ) مساو للفظ ( إن ) اذا خفت .
- ٢- لا تقترن بهمزة الاستفهام فتفيد التمني فألحقت ب ( ليت ) في العمل وكون  
( إن ) هي الام في الباب فقد ألحقت بها في العمل .
- ٣- كلاهما يختص بالدخول على الجملة الاسمية .
- ٤- كلاهما يفيدان التوكيد ف ( لا ) لتأكيد النفي ، و ( إن ) لتأكيد الاثبات .  
وقد وردت ( لا ) النافية للجنس في سورة هود في ثلاثة مواضع :

---

(١) ينظر : الكتاب ٢ / ٢٧٤  
(٢) ينظر : المصدر نفسه ٢ / ٢٧٥  
(٣) ينظر : شرح التسهيل ١ / ٤٣٥  
(٤) ينظر : التبيان في اعراب القرآن ٢ / ٢٧٥  
(٥) ينظر : المصدر نفسه ٢ / ٢٧٥  
(٦) ينظر : الجنى الداني ص ٢٩٦ وشرح التسهيل ٢ / ٥٣ ، أوضح المسالك ٢ / ٣ و  
التصريح بمضمون التوضيح ١ / ٣٣٦

## سياقات النفي

ومنه قوله تعالى " فَأَلِمَّ يَسْتَحْيِيُوا لَكُمْ فاعلموا أنما أنزل بعلم الله وأن لا إله إلا هو فهل أنتم مسلمون " .

(لا) نافية للجنس (إله) اسم لا مبني على الفتح في محل نصب، وخبر لا محذوف تقديره موجود<sup>(١)</sup> . وترد أداة الاستثناء بعد اسم لا النافية للجنس فتتفي الحكم عن الجنس كله على سبيل العموم وتثبته للمستثنى فقوله ( لا إله الا هو ) تتفي وجود اي إله كان وتسند الألوهية لله رب العالمين.

يقول ابن عاشور " {أن لا إله إلا هو} عطف على {مما أنزل} لأنهم إذا عجزوا فقد ظهر أن من استنصروهم لا يستطيعون نصرهم. ومن جملة من يستنصرونهم بطلب الإعانة على المعارضة بين الأصنام عن إعانة أتباعهم فدل ذلك على انتفاء الإلهية عنهم." فصار عجز القوم عن المعارضة بعد الاستعانة بالأصنام مبطلا لإلوهية الأصنام ، ودليلا على إثبات نبوة محمد ( صلى الله عليه وسلم ) ، فكان قوله: ( وأن لا إله هو ) إشارة إلى ظهور فساد إلهية الأصنام<sup>(٢)</sup>.

وجاءت ( لا ) النافية للجنس مقترنة مع (جرم) في خمسة مواطن في القرآن الكريم ، قال السيوطي " وردت في القرآن في خمسة مواضع متلوة بأن واسمها ولم يجيء بعدها فعل "<sup>(٤)</sup> ، وقد وردت في سورة هود ومنه في قوله تعالى " لا جرم أنهم في الآخرة هم الأخسرون " ( ٢٢ )

وقد اختلف النحويين في اعراب ( لا جرم ) على اراء مختلفة :

(١) الجدول في اعراب القرآن: ٢٣٢/١٢، وينظر: اعراب القرآن للدعاس: ٤٩/٢.

(٢) التحرير والتنوير ١١ / ٢١٩.

(٣) ينظر : مفاتيح الغيب ١٧ / ١٥٨ ، والبحر المحيط ٥ / ٢٠٩ ، واللباب في علوم الكتاب ٤٥٠ / ١٠.

(٤) الاتقان في علوم القرآن ٢ / ٢٧٣.



## د . نصيف جاسم الراوي، م . م . رنا علاء الراوي

الأول: ذهب الخليل وسيبويه الى انها مركبة من (لا) النافية و(جرم)، وقد بنيتا على تركيبهما تركيب (خمسة عشر) وصار معناهما معنى فعل ، وهو (حق) فعلى هذا يرتفع ما بعدهما بالفاعلية فقوله تعالى:

« لا جرم أن لهم النار» أي حق وثبت كون النار لهم أو استقرارها لهم.<sup>(١)</sup>  
ويرى الخليل أن (لا جرم) إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام<sup>(٢)</sup>

الثاني: ذهب اليه الفراء الى أنها كلمة كانت في الأصل بمنزلة " لا بُدُّ أُنْكَ قائم " و"لا محالة أنك ذاهب" فجرت على ذلك، وكثر استعمالهم إيَّاهَا، حتَّى صارت بمنزلة حقاً؛ ألا ترى أن العرب تقول: لا جَرَمَ لَأَتِينِكَ، لا جرم قد أحسنت. وكذلك فسرها المفسرون بمعنى الحق<sup>(٣)</sup>

الثالث: "لا" نافية لكلام متقدم تكلم به الكفرة ، فرد الله عليهم ذلك بقوله : لا، ثم أتى بعدها بجملة فعلية وهي " جرم أن لهم كذا" و(جرم) فعل ماضٍ معناه : كسب ، وفاعله مستتر يعود على فعلهم المدلول عليه بسياق الكلام، و(أن) وما في حيزها في موضع المفعول به، لأن (جرم) يتعدى إذا كان بمعنى كسب وعلى هذا فالوقف على "لا" ثم يبتدأ بجرم بخلاف ما تقدم.<sup>(٤)</sup>

الرابع: معناها " لا حد" و"لا منع" ويكون (جرم) بمعنى القطع تقول: جرمت أي قطعت فيكون (جرم) اسم (لا) مبنياً معها على الفتح ، كما تقدم، وخبرها (أن) وما في حيزها على حذف حرف الجر، أي: لا منع من خسرانهم ، وهو رأي للكسائي<sup>(٥)</sup>.

أما الموطن الثالث الذي وردت فيه ( لا ) النافية للجنس فهو في قوله تعالى  
" قال سآوي إلى جبلٍ يعصمني من الماء قال لا عاصمَ اليومَ من أمرِ الله إلا من "

(١) ينظر : الكتاب ٣ / ١٣٨ .

(٢) ينظر المصدر نفسه ٣ / ١٣٨ .

(٣) ينظر معاني القرآن ٢ / ٩٠٨ .

(٤) ينظر :معاني القرآن و اعرابه للزجاج ٣ / ٤٦ .

(٥) ينظر :البيان في غريب اعراب القرآن ٢ / ١١ .

## سياقات النفي

رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُعْرِقِينَ" (٤٣) وقد اختلف النحويون في توجيه قوله تعالى (لا عاصم) الى وجوه عدة :

الأول : أن تجعل (عاصم) على حقيقته ، و (مَنْ رَحِمَ) هو المعصوم ، وفي (رَحِمَ) ضمير مرفوع يعود على الله تعالى ، ومفعوله ضمير الموصول وهو (مَنْ) حذف لاستكمال الشروط ، والتقدير : لا عاصم اليوم ألبتة من أمر الله، لكن من رحمه الله فهو معصوم .

يقول أبو حيان " والظاهر إبقاء (عاصم) على حقيقته وأنه نفي كل عاصم من أمر الله في ذلك الوقت ، وأن من رحم يقع فيه من على المعصوم. والضمير الفاعل يعود على الله تعالى ، وضمير الموصول محذوف ، ويكون الاستثناء منقطعاً أي : لكن من رحمه الله معصوم" (١)

الثاني : المراد بـ (مَنْ رَحِمَ) هو الباري تعالى كأنه قيل : لا عاصم اليوم إلا الرّاحم .

الثالث : أن (عاصم) بمعنى معصوم ، وفاعل قد يجيء بمعنى مفعول نحو : "مَاءٌ دَاقِقٌ" [ الطارق : ٦ ] أي : مذقوق و (مَنْ) مراد بها المعصوم ، والتقدير : لا معصوم اليوم من أمر الله إلا من رحمه الله فإنه يُعَصَّم .

الرابع : أن يكون (عاصم) بمعنى النسب، أي : ذا عصمة ، وذو العصمة يطلق على العاصم وعلى المعصوم، والمراد به هنا المعصوم (٢)، وقدره الزمخشري على حذف مضاف أي : لا يعصمك اليوم مُعْتَصِمٌ قط من جبلٍ ونحوه سوى مُعْتَصِمٍ واحد ، وهو مكان من رحمهم الله ونجاهم ، يعني في السفينة .

" وأما خبر " لا " فمحذوف ، وذلك لأنه إذا دلّ عليه دليل ؛ والتقدير : لا عاصم موجود . وجوز الحوفي وابن عطية أن يكون خبرها هو الظرف وهو

(١) البحر المحيط ٥ / ١٨٦ و ١٨٧ .

(٢) ينظر : غرائب التفسير وعجائب التأويل ١ / ٥٠٧ و البحر المحيط ٥ / ١٨٦ و ١٨٧ واللباب في علوم الكتاب ١٠ / ٤٩٦ .

د . نصيف جاسم الراوي، م . م . رنا علاء الراوي **=====**  
(اليوم). وقد ردّ أبو البقاء ذلك فقال : فأما خبر " لا " فلا يجوز أن يكون "اليوم"؛  
لأنّ ظرف الزّمان لا يكون خبراً عن الجئة ، بل الخبر " مِنْ أَمْرِ اللَّهِ "   
و " اليَوْمَ " معمول " مِنْ أَمْرِ اللَّهِ <sup>(١)</sup> . وجوز الحوفي أن يكون " اليَوْمَ " نعتاً لـ "   
عاصم " وهو فاسد بما أفسد بوقوعه خبراً عن الجئة .

## ٢- لا النافية غير العاملة

إذا دخلت لا على الفعل فالغالب أن يكون مضارعاً ودخولها على الماضي قليل، وان دخلت عليهما فتكون غير عاملة<sup>(٢)</sup> ، وتأتي (لا) مكررة مع الفعل الماضي ، ولا يجب تكرارها مع المضارع<sup>(٣)</sup> والدلالة الرئيسة ل ( لا ) النافية هي النفي ، لكن النفي يختلف وفق السياق الذي تكون فيه ، فان دخلت على الفعل المضارع فتخلصه للحال ، وذهب الزجاجي الى أنها تنفي الحال والاستقبال<sup>(٤)</sup> .  
ويرى الزركشي أنها اذا دخلت على المضارع قد تكون للدوام او الحال او الاستقبال ، وقد ينفي بها فعل المتكلم والمخاطب<sup>(٥)</sup> .

ويذهب الدكتور فاضل السامرائي الى أن ( لا ) تدخل على الفعل المضارع فلا تقيد بزمان على الأرجح ، ويرى أنها قد تكون للحال او الاستقبال او الاستمرار<sup>(٦)</sup> .

يقول ابراهيم مصطفى " ويلاحظ في نفي المضارع أنك تقول :لم يتكلم فالنفي للماضي ، وما يتكلم فالنفي للحال ، ولن يتكلم فهو للمستقبل ، فاذا قلت : لا

(١) ينظر : التبيان في اعراب القرآن ٢ / ٧٠٠ .

(٢) ينظر الجنى الداني ص ٢٩٦ .

(٣) ينظر : شرح الرضي على الكافية ١ / ٢٥٨ .

(٤) ينظر : حروف المعاني ص ٨ .

(٥) ينظر : البرهان في علوم القرآن ٤ / ٣٥٣ .

(٦) ينظر : معاني النحو ٤ / ١٧٦ .

## سياقات النفي

يتكلم ، كان النفي اشمل واوسع ، ففي نفي (لا) معنى الشمول والعموم <sup>(١)</sup> .  
وتأتي (لا) مع المضارع على أنماط وسياقات عدة :

### أ- لا النافية مع الافعال الخمسة :

ومنه قوله تعالى " مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنَّتْهَا نُوفًا إِلَيْهِمْ أَعْمَالُهُمْ فِيهَا  
وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ " (١٥)

اذ دخلت لا النافية على الفعل المضارع ( يبخسون ) أي لا يُنقصون،  
وعبر عن ذلك بالبخس الذي هو نقص الحقّ مع أنه ليس لهم شائبة حقّ فيما  
أوتوه، كما عبّر عن إعطائه بالتوفية التي هي إعطاء الحقوق مع أن أعمالهم  
بمعزل عن كونها مستوجبة لذلك، بناءً للأمر على ظاهر الحال ومحافظة على  
صور الأعمال ومبالغة في نفي النقص ، كان ذلك نقصاً لحقوقهم فلا يدخل تحت  
الوقوع والصدور عن الكريم أصلاً <sup>(٢)</sup> .

### ب - لا النافية مع المضارع المتكلم

ومنه قوله تعالى " وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ  
إِنِّي مَلَكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي  
أَنْفُسِهِمْ إِنِّي إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ " (٣١)

" وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ هذا عطف على قوله (لا أسألكم عليه مالا)  
والمعنى: لا أسألكم عليه مالا ولا أقول لكم عندي خزائن الله ، قال ابن الأنباري:  
" الخزائن هنا بمعنى غيوب الله وما هو منطوق عن الخلق وإنما وجب أن يكون  
هذا جواباً من نوح عليه <sup>(٣)</sup> "

" فهم استدلوا على نفي نبوته بأنهم لم يروا له فضلاً عليهم ، فجاء هو في  
جوابهم بالقول بالموجب أنه لم يدع فضلاً غير الوحي إليه... ولذلك نفى أن يكون

(١) احياء النحو ص ١٣٥ .

(٢) ينظر تفسير ابي السعود ٢٢٣ .

(٣) لباب التأويل في معاني التنزيل: ٤٨١/٢ .

د . نصيف جاسم الراوي ، م . م . رنا علاء الراوي         
 قد ادعى غير ذلك . واقتصر على بعض ما يتوهمونه من لوازم النبوة وهو أن  
 يكون أغنى منهم ، أو أن يعلم الأمور الغائبة . والقول بمعنى الدعوى ، وإنما نفى  
 ذلك بصيغة المضارع للدلالة على أنه منتف عنه ذلك في الحال ، فأما انتفاؤه في  
 الماضي فمعلوم لديهم حيث لم يقله ، أي لا تظنوا أنني مضمّر ادعاء ذلك وإن لم  
 أقله" (١)

و " قوله : { ولا أقول إني ملك } نفى لشبهة قولهم : { ما نراك إلا بشراً  
 مثلنا } ولذلك أعاد معه فعل القول ، لأنه يبطل لدعوى أخرى ألصقوها به ،  
 وأكده بـ ( إن ) لأنه قول لا يقوله قائله إلا مؤكداً لشدة إنكاره لو ادعاه مدّع ، فلما  
 نفاه نفى صيغة إثباته . ولما أراد إبطل قولهم : " وما نراك ائبئك إلا الذين هم  
 أراذلنا " أبطله بطريقة التغليب لأنهم جعلوا ضعفهم وفقدهم سبباً لانتفاء فضلهم ،  
 فأبطله بأن ضعفهم ليس بحائل بينهم وبين الخير من الله .... ، وأعاد معه فعل  
 القول لأنه أراد من القول معنى غير المراد منه فيما قيل ، فالقول هنا كناية عن  
 الاعتقاد لأن المرء إنما يقول ما يعتقد ، وهي تعريضية بالمخاطبين لأنهم يضمنون  
 ذلك ويقدرونه" (٢)

### ج- لا النافية مع المضارع المسند الى ظاهر

ومنه قوله تعالى " يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ " (١٠٥)

{ يوم يأتي } ظرف متعلق بقوله : { لا تكلم نفس إلا بإذنه } . وجملة { لا  
 تكلم نفس } مستأنفة ابتدائية . قدم الظرف على فعلها . والتقدير : لا تكلم نفس حين  
 يحل اليوم المشهود . والضمير في { بإذنه } عائد إلى الله تعالى المفهوم من المقام  
 ومن ضمير { نؤخره } [ هود : ١٠٤ ] . والمعنى أنه لا يتكلم أحد إلا بإذن من

(١) التحرير والتنوير: ٥٧/١٢.

(٢) التحرير والتنوير: ٥٨/١٢.

## سياقات النفي

الله ، والمقصود من هذا إبطال اعتقاد أهل الجاهلية أن الأصنام لها حق الشفاعة عند الله .

و { نفس } يعم جميع النفوس لوقوعه في سياق النفي لان النكرة في سياق النفي تدل على العموم ، فشمّل النفوس البرة والفاجرة ، وشمّل كلام الشافع وكلام المجادل عن نفسه<sup>(١)</sup> .

ومنه قوله تعالى " وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ " (٣٤)

وجملة الشرط في قوله: " إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ " هي المقصود من الكلام، فجوابها في معنى قوله: { لَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي } ، ولكن نظم الكلام بني على الإخبار بعدم نفع النصح اهتماما بذلك ، فجعل معطوفا على ما قبله وأتى بالشرط قيّدا له<sup>(٢)</sup> . فتقديم النفي هنا جاء للاهتمام .

" أما قوله: " إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ " فهو شرط معترض بين الشرط وبين دليل جوابه لأنه ليس هو المقصود من التعليق ولكنه تعليق على تعليق، وغير مقصود به التقييد أصلا ، والتعليق بالشرط في قوله: { إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ } مؤذن بعزمه على تجديد النصح في المستقبل لأن واجبه هو البلاغ وإن كرهوا ذلك<sup>(٣)</sup> .

وذهب ابو حيان الى أن الشرط الثاني اعتقب الشرط الاول وصار الشرط الثاني شرطا في الاول ، وصار المتقدم متأخرا والمتأخر متقدما ، وكان

(١) ينظر : المحرر الوجيز ٢٠٧ / ٣ ، والتحرير والتنوير ٢٧٣ / ٧ .

(٢) ينظر : التحرير والتنوير ١١ / ١٥١ .

(٣) ينظر : المصدر نفسه ١١ / ١٥١ .

د . نصيف جاسم الراوي، م ٠ م ٠ رنا علاء الراوي ———  
التركيب : إن أردت أن انصح لكم ان كان الله يريد ان يغويكم فلا ينفعكم  
نصحي<sup>(١)</sup> .

هذا على ما ذهب إليه البصريون من عدم تقديم الجزاء على الشرط ، وأما  
على ما ذهب إليه الكوفيون من جوازه فقوله تعالى " ولا ينفعكم نصحي " جزاء  
للشرط الأول، والجملة جزاء للشرط الثاني وعلى التقديرين فالجزاء متعلق  
بالشرط الأول وتعلقه به معلق بالشرط الثاني<sup>(٢)</sup> .

#### د- لا النافية المقترنة بهمزة الاستفهام

وتدخل همزة الاستفهام على ( لا ) النافية ، فتدل على الاستفتاح والتنبيه ، او  
العرض والتحضيض او تدل على التوبيخ والانكار<sup>(٣)</sup> . ومن ذلك قوله  
تعالى " مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصْمَى وَالْبَصِيرَ وَالسَّمِيعَ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا  
تَذَكَّرُونَ " (٢٤)

قوله " أفلا تذكرون " لِيُنَبِّهَ عَلَى أَنَّهُ يُمَكِّنُ زَوَالَ هَذَا الْعَمَى وَهَذَا الصَّمَمِ  
الْمَعْفُولِ، فَيَجِبُ عَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَتَذَكَّرَ مَا هُوَ فِيهِ، وَيَسْعَى فِي هِدَايَةِ نَفْسِهِ<sup>(٤)</sup> .  
والمقصود تنبيه المشركين لما هم فيه من الضلالة لعلمهم بتداركون أمرهم ، فلذلك  
فرع عليه بالفاء جملة { أفلا تذكرون } . والهمزة استفهام وإنكار انتفاء تذكركم  
واستمرارهم في ضلالهم<sup>(٥)</sup> .

(١) البحر المحيط ٥ / ١٨٠ ، وينظر : الكشاف ٢ / ٣٧٠ و تفسير ابي السعود ٤ / ٢٠٤  
والسراج المنير ٢ / ٤٥ .

(٢) تفسير ابي السعود ٤ / ٢٠٤ ، وينظر تفسير السراج المنير ٢ / ٤٥ .

(٣) ينظر : حروف المعاني للزجاجي ص ١١ .

(٤) البحر المحيط: ٦ / ١٣٩ .

(٥) ينظر : التحرير والتنوير ٧ / ١٩٦ .

## هـ - لا النافية الزائدة للتوكيد

تأتي "لا" معترضة بين العامل والمعمول ، والجمهور يسمونها زائدة ، وهي ليست زائدة في المعنى عندهم بل في الاعراب ، لأنها وقعت بين العامل والمعمول ولذا لا يصح اسقاطها لأنها تفيد النفي .  
ومنه قوله تعالى " قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنُ مِنَ الْخَاسِرِينَ " ( ٤٧ ) .

قوله تعالى: " وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي " : الْجَزْمُ بِإِنْ، وَلَمْ يَبْتَطُلْ عَمَلَهَا بِلَا ؛ لِأَنَّ «لَا» صَارَتْ كَجُزْءٍ مِنَ الْفِعْلِ، وَهِيَ غَيْرُ عَامِلَةٍ فِي النَّفْيِ وَهِيَ تَنْفِي مَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ «مَا» ؛ فَإِنَّهَا تَنْفِي مَا فِي الْحَالِ ؛ وَلِذَلِكَ لَمْ يَجْزُ أَنْ تَدْخُلَ «إِنْ» عَلَيْهَا ؛ لِأَنَّ إِنْ الشَّرْطِيَّةَ تَخْتَصُّ بِالْمُسْتَقْبَلِ وَ «مَا» لِنَفْيِ الْحَالِ (١) .

## و- لا النافية مع الفعل الناقص

وردت (لا) نافية للفعل الناقص في قوله تعالى " وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ " ( ١١٨ ) ، لا يزالون ، فعل ناقص ، وهذه الافعال تفيد استمرار الفعل واتصاله بزمن الاخبار ، تقول : ما زال زيد منطلقا ، اي هو مستمر في الانطلاق الى زمن التكلم (٢) .

وذهب ابن يعيش الى أن هذه الافعال معناها الايجاب وان سبقت بحرف نفي لان ( زال ) معناه الزوال فاذا دخل عليها حرف النفي حولها الى الثبات . فهي افعال منفية تفيد الثبات والاستمرار ، وقوله تعالى " ولا يزالون مختلفين " فيه دلالة على الاستمرار في ذلك الفعل (٣) .

(١) التبيين في اعراب القرآن: ٧٠٢/٢ ، وينظر : اللباب في علوم الكتاب ١٠ / ٥٠٠ .  
(٢) شرح المفصل ٧ / ١٠٦ ، و شرح الرضي على الكافية ٢ / ٣٢١ ، و همع الهوامع ١ / ١١٣ .

(٣) ينظر : معاني النحو ١ / ٢٢١ .



**د . نصيف جاسم الراوي، م ٠ م ٠ رنا علاء الراوي** —————  
 " وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً " يعنى لاضطرهم إلى أن يكونوا  
 أهل أمة واحدة أى ملة واحدة وهي ملة الإسلام، كقوله " إِنَّ هَذِهِ أُمَّةُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً  
 " وهذا الكلام يتضمن نفي الاضطرار، وأنه لم يضطرهم إلى الاتفاق على دين  
 الحق، ولكنه مكنهم من الاختيار الذي هو أساس التكليف، فاختار بعضهم الحق  
 وبعضهم الباطل، فاختلّفوا، فذلك قال " وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّكَ "   
 إلا ناساً هداهم الله ولطف بهم، فاتفقوا على دين الحق غير مختلفين فيه وكذلك  
 خَلَقَهُمْ ذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى مَا دَلَّ عَلَيْهِ الْكَلَامُ الْأَوَّلُ وتضمنه<sup>(١)</sup> .

### ثانيا : ما النافية

( ما ) يكون حرفاً واسماً. فأما ما الحرفية فلها ثلاثة أقسام: نافية، ومصدرية،  
 وزائدة، فالنافية قسمان: عاملة، وغير عاملة. وما يهمننا من هذه الأقسام هي ( ما )  
 النافية بأنواعها :

#### ١- ما النافية العاملة :

فالعاملة: ما الحجازية. وهي ترفع الاسم، وتنصب الخبر، عند أهل الحجاز.  
 قيل: وأهل تهامة. وقيل: أهل الحجاز ونجد. وانها عملت عندهم، مع أنها حرف  
 لا يختص، والأصل في كل حرف لا يختص أنه لا يعمل، لأنها شابته ليس في  
 النفي، وفي كونها لنفي الحال غالباً، وفي دخولها على جملة اسمية. ولعملها  
 عندهم شروط<sup>(٢)</sup>:

الأول: تأخر الخبر. فلو تقدم بطل عملها. هذا مذهب الجمهور<sup>(٣)</sup>. وذهب  
 بعض النحويين إلى التفصيل، فقال: إن كان خبر "ما" ظرفاً، أو جاراً ومجروراً،

(١) الكشاف: ٤٣٨/٢.

(٢) ينظر اسرار العربية ص ١٤٣ و الجمل في النحو للزجاجي ص ٢٣٧ و همع الهوامع /١  
 ٣٩٠.

(٣) ينظر : الجنى الداني ص ٣٢٢ .

## سياقات النفي

جاز توسطه، مع بقاء العمل. ويحكم على محلها بالنصب. وإن كان غير ذلك لم يجز. وصححه ابن عصفور<sup>(١)</sup>.

**الثاني:** ألا ينتقض نفيها بـ "إلا" فلو انتقض النفي بـ "إلا" بطل العمل. كقوله تعالى "وما محمد إلا رسول" . وروي عن يونس، من غير طريق سيوييه، إعمال "ما" في الخبر الموجب بـ إلا. ووافق ابن مالك يونس، على إجازة ذلك، وهو مذهب الشلوبين<sup>(٢)</sup>.

**الثالث:** ألا تقع بعدها (إن) الزائدة، فلو وجدت "إن" بعد ما بطل عملها، نحو: ما إن زيد قائم وذكر ابن مالك أن ما يبطل عملها إذا زيدت بعدها إن بلا خلاف. وليس كذلك. فقد حكى غيره أن الكوفيين أجازوا النصب<sup>(٣)</sup>.

**الرابع:** ألا يتقدم غير ظرف، أو جار ومجرور، من معمول خبرها. فإن تقدم غيرهما بطل العمل، نحو ما طعامك زيد آكل. وأجاز ابن كيسان نصب آكل ونحوه، مع تقديم المعمول<sup>(٤)</sup> وهذا كله عند أهل الحجاز، أما بني تميم فلا يعملونها.

وقد وردت (ما) العاملة عمل (ليس) في مواطن عدة في السورة، فجاءت على سياقات متنوعة:

أ- ورود خبرها مقترنا بالباء

لم ترد (ما) الحجازية إلا واقترن خبرها بالباء الزائدة للتوكيد في جميع المواطن التي وردت فيها عاملة

يقول الله تعالى " وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّهُمْ مُلَأُوا رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَأَيْتُمْ فَوَماً تَجْهَلُونَ " (٢٩)

(١) المصدر نفسه ص ٣٢٣ وينظر: شرح الرضي ١٨٨/ ٢.

(٢) الجنى الداني ص ٣٢٥.

(٣) المصدر نفسه ص ٣٢٧.

(٤) المصدر نفسه ص ٣٢٨.

د . نصيف جاسم الراوي، م . م . رنا علاء الراوي —————

" وعطف { وما أنا بطارد الذين آمنوا } على { لا أسألكم عليه مالا } لأن مضمونها كالنتيجة لمضمون المعطوف عليها ، لأن نفي طمعه في المخاطبين يقتضي أنه لا يؤدي أتباعه لأجل إرضاء هؤلاء . ولذلك عبّر عن أتباعه بطريق الموصولية بقوله : " الذين آمنوا " لما يؤذن به الموصول من تغليظ قومه في تعريضهم له بأن يطردهم بما أنهم لا يجالسون أمثالهم إيداناً بأن إيمانهم يوجب تفضيلهم على غيرهم الذين لم يؤمنوا به والرغبة فيهم فكيف يطردهم . والطردهم : الأمر بالبعد عن مكان الحضور تحقيراً أو زجراً..... وجملة { إنهم ملاقوا ربهم } في موضع التعليل لنفي أن يطردهم بأنهم صائرون إلى الله في الآخرة فمحاسبٌ من يطردهم " (١) .

وقد قرئ (بطارد) منونا على الاصل لأن اسم الفاعل اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال فأصله أن يعمل ولا يضاف ، وذهب بعضهم الى ان الاصل الاضافة لا العمل (٢) .

ومنه قوله تعالى " مُسَوِّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَبَعِيدٍ " (٨٣) ما نافية تعمل عمل ليس «هي» اسم ما «مِنَ الظَّالِمِينَ» متعلقان ببعيد «بَبَعِيدٍ» الباء حرف جر زائد وبعيد مجرور لفظاً منصوب محلاً خبرها والجملة مستأنفة (٣) .

وضمير { وَمَا هِيَ } يصلح لأن يعود إلى ما عادت إليه الضمائر المجرورة قبله وهي المدينة، فيكون المعنى وما تلك القرية ببعيد عن المشركين، فالمراد البعد المكاني. ويصلح لأن يعود إلى الحجارة، أي وما تلك الحجارة ببعيد ، والبعد بمعنى تعذر الحصول ونفيه بإمكان حصوله. وقيل : يعود الضمير على العقوبة

(١) ينظر : التحرير والتنوير ٧ / ٢٠١٤ .

(٢) ينظر : الكشاف ٢ / ٣٦٩ ، والبحر المحيط ٥ / ٢١٨ .

(٣) اعراب القرآن للدعاس: ٦٨/٢ .

## سياقات النفي

المفهومة من السياق . ويرى أبو حيان أن الضمير عائد على القرى التي جعل الله أعاليها أسافلها<sup>(١)</sup> .

ومنه قوله تعالى " بَقِيَّتُ اللّٰهُ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ " ( ٨٦ )

" أَي لَّا يُمَكِّنِي شُهُودٌ كُلٌّ مُعَامِلَةٌ تَصُدُّرُ مِنْكُمْ حَتَّىٰ أُوَاخِذُكُمْ بِإِقَاءِ الْحَقِّ . وَقِيلَ: أَي لَّا يَهَيِّئُ لِي أَنْ أَحْفَظْكُمْ مِنْ إِزَالَةِ نَعَمِ اللّٰهِ عَلَيْكُمْ بِمَعَاصِيكُمْ " (٢) .

ويذهب ابن عاشور الى أن جملة : " وما أنا عليكم بحفيظ " تكميل لما تضمنه قوله : " فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فلعليها " ، فلا يرجع لي نفعكم ولا يعود عليّ ضرركم ولا أنا وكيل على نفعكم وتجنب ضرركم ، والحفيظ : الحارس ومن يجعل إليه نظر غيره وحفظه ، وهو بمنزلة الوكيل إلا أن الوكيل يكون مجعولاً له الحفظ من جانب الشيء المحفوظ ، والحفيظ أعم لأنه يكون من جانبه ومن جانب مواليه . وهذا قريب من معنى قوله " وكذب به قومك وهو الحق قل لست عليكم بوكيل " [ الأنعام : ٦٦ ] .

والإتيان بالجملة الاسمية هنا دقيق ، لأن الحفيظ وصف لا يفيد غيره مفاده ، فلا يقوم مقامه فعل حَفِظَ ، فالحفيظ صفة مشبهة يقدر لها فعل منقول إلى فعل بضم العين لم يُنطق به مثل الرحيم . وتقديم { عليكم } على { بحفيظ } للاهتمام ولرعاية الفاصلة<sup>(٣)</sup> .

ومنه قوله تعالى " وَيَا قَوْمِ لَّا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي أَن يُصِيبَكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَالِحٍ وَمَا قَوْمٌ لَّوِطٍ مِنْكُمْ بَبَعِيدٍ " ( ٨٩ )

" قوله " وَمَا قَوْمٌ لَّوِطٍ مِنْكُمْ بَبَعِيدٍ " فيه وجهان: الأول أن المراد نفي البعد في المكان لأن بلاد قوم لوط عليه السلام قريبة من مدين ، والثاني: أن المراد

(١) ينظر : البحر المحيط ٥ / ٢٠٧ .

(٢) تفسير القرطبي: ٨٦/٩ ، وينظر: اعراب القرآن للنحاس: ١٨٠/٢ .

(٣) ينظر : المصدر نفسه ٥ / ١٤٣ .

د . نصيف جاسم الراوي ، م . م . رنا علاء الراوي —————  
نفي البعد في الزمان لأن إهلاك قوم لوط عليه السلام أقرب الإهلاكات التي  
عرفها الناس في زمان شعيب عليه السلام وعلى هذين التقديرين فإن القرب في  
المكان وفي الزمان يفيد زيادة المعرفة وكمال الوقوف على الأحوال فكأنه يقول  
اعتبروا بأحوالهم واحذروا من مخالفة الله تعالى ومنازعتة حتى لا ينزل بكم مثل  
ذلك العذاب " (١) .

يقول الزمخشري " يعني أنهم أهلكوا في عهد قريب من عهدكم ، فهم أقرب  
الهالكين منكم . أو لا يبعدون منكم في الكفر والمساوي وما يستحق به الهلاك .  
فإن قلت : ما لبعيد لم يرد على ما يقتضيه قوم من حمله على لفظه أو معناه قلت :  
إما أن يراد : وما إهلاكهم ببعيد ، أو ما هم بشيء بعيد أو بزمان أو مكان بعيد .  
ويجوز أن يسوي في قريب وبعيد ، وقليل وكثير ، بين المذكر والمؤنث لورودها  
على زنة المصادر التي هي الصهيل والنهيق ونحوهما " (٢)

يقول ابن عاشور " والمراد بالبُعد بُعد الزمن والمكان والنسب ، فزمن  
لوط عليه السلام غير بعيد في زمن شعيب عليه السلام ، والديار قريبة من  
ديارهم..... وكان مدين بن إبراهيم عليهما السلام وهو جد القبيلة المسماة باسمه،  
متزوجاً بابنة لوط " (٣)

ومنه قوله تعالى " قَالُوا يَا شُعَيْبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيرًا مِمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَاكَ فِينَا  
ضَعِيفًا وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بَعَزِيزٌ " (٩١)

" التقدير : ولولا رهطك مكرمون عندنا لرجمناك ، وقوله { وما أنت علينا  
بعزيز } مؤكدة لمضمون { ولولا رهطك لرجمناك } لأنه إذا انتفى كونه قوياً في  
نفوسهم ، تعين أن كفهم عن رجمه مع استحقاقه إياه في اعتقادهم ما كان إلا لأجل

(١) ينظر : مفاتيح الغيب ٣٩ / ١٨ .  
(٢) الكشف ٣٩٨ / ٢ ، وينظر : مفاتيح الغيب ٣٧ / ١٨ ، و البحر المحيط ٢١١ / ٥ واللباب  
في علوم الكتاب ٥٥١ / ١٠ .  
(٣) التحرير والتنوير ٢٦٢ / ٧ .

## سياقات النفي

إكرامهم رهطه لا للخوف منهم ، وإنما عطف هذه الجملة على التي قبلها مع أن حق الجملة المؤكدة أن تفصل ولا تعطف لأنها مع إفادتها تأكيد مضمون التي قبلها قد أفادت أيضاً حكماً يخصّ المخاطب فكانت بهذا الاعتبار جديرة بأن تعطف على الجمل المفيدة أحواله مثل جملة { ما نَقَّه كثيراً ممّا تقول } والجمل بعدها .

والعزة : الشدة والغلبة . والعزير : وصف منه ، وتعديته بحرف ( على ) لما فيه من معنى الشدة والوقع على النفس أي شديد على نفسه ، فمعنى { وما أنت علينا بعزير } أنك لا يعجزنا قتلك ولا يشتدّ على نفوسنا<sup>(١)</sup>

قال الزمخشري " وقد دلّ إيلاء ضميره حرف النفي على أن الكلام واقع في الفاعل لا في الفعل كأنه قيل : وما أنت بعزير علينا بل رهطك هم الأعرزة علينا ؛ فلذلك قال في جوابهم : " أرهطي أعزُّ عليكم من الله " ولو قيل : " وما عززت علينا " لم يصحّ هذا الجواب "<sup>(٢)</sup> .

وذكر الشهاب في حاشيته على تفسير البيضاوي أن صيغة المبالغة تقتضي أن له عزة عندهم ، فقوله (فتمنعنا عزتك) يعني به عزتك المؤثرة عندنا ، بجعل الاضافة للعهد أو لفهمه من السياق فلا ينافي ما مرّ فلا يرد عليه أنه لا يناسب السياق ، تفسيره بما ذكر أو يقال : إن ذلك يشعر بثبوت عزة له بقومه ، وهذا ينفى عنه في ذاته على زعمهم وهو الظاهر أو أنها عندهم غير معتد بها فتأمل . وفي إيلاء ضميره حرف النفي ، إشارة إلى أن التقديم يفيد التخصيص ، وأنه قصر قلب أو قصر أفراد ، والظاهر الأول<sup>(٣)</sup> ، وتقديم الفاعل المعنوي لإفادة الحصر والاختصاص ، وإن كان الخبر صفة لا فعلاً ، و {علينا} متعلق بـ {عزير} و جاز لكون المعمول ظرفاً ، والباء مزيدة .

(١) ينظر التحرير والتنوير ٧ / ٢٦٤ .

(٢) ينظر : ينظر الكشاف ٢ / ٣٩٩ ، و تفسير أبي السعود ٤ / ٢٣٦ .

(٣) ينظر : حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي ٥ / ١٢٩ .

د . نصيف جاسم الراوي، م ٠ م ٠ رنا علاء الراوي

ب- ما نافية مهملة مع الجار والمجرور

ومنه قوله تعالى " وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ " (٦)

«ما» نافية مهملة، «من» زائدة، «دابة» مبتدأ، والجار متعلق بنعت لـ «دابة». قوله «إلا على الله رزقها»<sup>(١)</sup> وما مِنْ دَابَّةٍ فِي موضع رفع والمعنى: وما دابة إلا على الله رزقها رفع بالابتداء وعند الكوفيين بالصفة<sup>(٢)</sup> " التقدير: وما من دابة إلا يعلم مستقرها ومستودعها، وإنما نظم الكلام على هذا الأسلوب تفننا لإفادة التنصيص على العموم بالنفي المؤكد ب {من} ، وزيادة {في الأرض} تأكيد لمعنى {دَابَّةٍ} في التنصيص على أن العموم مستعمل في حقيقته"<sup>(٣)</sup>.

وزيادة ( مِنْ ) في قوله : { وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ } لتأكيد الاستغراق .  
( في ) متعلقة بمحذوف هو وصف لـ : { دَابَّةٍ } مفيد لزيادة التعميم . كأنه قيل :  
وما فرد من أفراد الدواب يستقر في قطر من أقطار الأرض<sup>(٤)</sup> .

ومنه قوله تعالى " قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكُمْ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكُمْ لَتَعْلَمُونَ مَا تُرِيدُونَ " (٧٩)

و" ما " الأولى نافية مُعَلَّقة لِفِعْلِ الْعِلْمِ عَنِ الْعَمَلِ، وَمَا الثَّانِيَّةُ مَوْصُولَةٌ<sup>(٥)</sup>.  
مالنا في بناتك من حاجة ولا شهوة، والتقدير: أن من احتاج إلى شيء فكأنه حصل له فيه نوع حق فلهذا السبب جعل نفي الحق كناية عن نفي الحاجة، الثاني: أن تجري اللفظ على ظاهره، فنقول: معناه إنهن لسن لنا بأزواج ولا حق لنا فيهن ألبتة ولا يميل أيضاً طبعنا إليهن فكيف قيامهن مقام العمل الذي نريده وهو إشارة إلى العمل الخبيث، الثالث: ما لَنَا فِي بَنَاتِكُمْ مِنْ حَقٍّ لأنك دعوتنا إلى

(١) تفسير القرطبي ٦ / ٩ .

(٢) اعراب القرآن للنحاس: ١٦١ / ٢ .

(٣) ينظر: التحرير والتنوير ١١ / ٢٠٧ .

(٤) ينظر: محاسن التاويل للقاسمي .

(٥) التحرير والتنوير: ١٢ / ١٣٠ .

## سياقات النفي

نكاحهن بشرط الإيمان ونحن لا نجيبك إلى ذلك فلا يكون لنا فيهن حق<sup>(١)</sup> ،  
وقوله: " مِنْ حَقِّ " يجوز أن يكون مبتدأ ، والجارُّ خبره ، وأن يكون فاعلاً  
بالجارِّ قبله لاعتماده على نفي ، و " مِنْ " مزيدة على كلا القولين<sup>(٢)</sup> .

### ٢ - ما نافية غير عاملة

" غير العاملة وهي الداخلة على الفعل. نحو: ما قام زيد، وما يقوم عمرو.  
فهذه لا خلاف بينهم، في أنها لا عمل لها. وإذا دخلت على الفعل الماضي بقي  
على مضيه، وإذا دخلت على المضارع خلصته للحال، عند الأكثر. قال ابن  
مالك: " وليس كذلك، بل قد يكون مستقبلاً، على قلة. كقوله تعالى " قل: ما يكون  
لي أن أبدله من تلقاء نفسي " . واعترض بأنهم إنما جعلوها مخصصة للحال، إذا لم  
يوجد قرينة غيرها، تدل على غير ذلك<sup>(٣)</sup> .

ومن مواطن دخولها على الماضي قوله تعالى " وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلَنَا إِبْرَاهِيمَ  
بِالْبَشْرَى قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامًا فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ " (٦٩) ، التَّفْذِيرُ: فَمَا  
لَبِثَ يَأْنُ جَاءَ بِهِ. وَأَنْتِفَاءُ اللَّبْثِ مُبَالَغَةٌ فِي الْعَجَلِ<sup>(٤)</sup> .

وقوله: " فما لبثَ أَنْ جَاءَ " يصح أن تكون «ما» نافية، وفي (لبث) ضمير  
إبراهيم وإن جاء في موضع نصب أي بأن جاء، ويصح أن تكون «ما» نافية ،  
وإن جاء بتأويل المصدر في موضع رفع ب ( لبث ) أي : ما لبث مجيئه، وليس  
في لبث على هذا ضمير إبراهيم، ويصح أن يكون «ما» بمعنى (الذي) وفي لبث  
ضمير إبراهيم- وإن جاء خبر «ما» أي قلبت إبراهيم مجيئه بعجل حنيذ<sup>(٥)</sup> .

(١) مفاتيح الغيب: ٢٨/١٨.

(٢) ينظر : اللباب في علوم الكتاب ١٠ / ٥٣١.

(٣) ينظر : الجنى الداني ١ / ٥٤ ومغني اللبيب ١ / ٤٩٤ .

(٤) التحرير والتنوير: ١١٧/١٢.

(٥) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: ٣/١٨٨) وينظر : محاسن التأويل : ١١٤/٦.



د . نصيف جاسم الراوي، م . م . رنا علاء الراوي ———  
ومنه قوله تعالى " وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ  
الْهَنُومُ الَّتِي يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ لَمَّا جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ  
تَثْبِيبٍ " (١٠١)

وما ظلمناهم أي : بإهلاكنا إياهم ، بل وضعنا عليهم من العذاب ما  
يستحقونه ، ولكن ظلموا أنفسهم بوضع الكفر موضع الإيمان ، وارتكاب ما به  
أهلكوا. وقوله : فما أغنت ، نفي أي : لم ترد عنهم من بأس الله شيئاً ولا أجدت.  
يدعون حكاية حال أي : التي كانوا يدعون ، أي يعبدون ، أو يدعونها اللات  
والعزى وهبل. و(ما زادوهم) عومل معاملة العقلاء في الإسناد إلى واو الضمير  
الذي هو لمن يعقل ، لأنهم نزلوهم منزلة العقلاء في اعتقادهم أنها تنفع ،  
وعبادتهم إياهم<sup>(١)</sup> .

وقوله " وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَثْبِيبٍ " علاوة وارتقاء على عدم نفعهم عند  
الحاجة بأنهم لم يكن شأنهم عدم الإغناء عنهم فحسب ولكنهم زادتهم تثبيبا  
وخسرانا، أي زادتهم أسباب الخسران.

#### - ما النافية مع الاستثناء

وقد وردت ( ما ) النافية مع الاستثناء في مواطن عدة في السورة المباركة ،  
وهذا اسلوب من اساليب التوكيد في العربية وهو اسلوب القصر بالنفي والاستثناء  
ومنه قوله تعالى " فَقَالَ الْمَلَأَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا تَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا  
وَمَا تَرَاكَ إِلَّا اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِآدِي الرَّأْيِ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ  
نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ " (٢٧)

" مَا تَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا " ، فأسندوا الاستدلال إلى الروية. والروية هنا  
رؤية العين لأنهم جعلوا استدلالهم ضروريا من المحسوس من أحوال الأجسام،  
أي ما تراك غير إنسان، وهو مماثل للناس لا يزيد عليهم ، وقالوا: " وَمَا تَرَاكَ

(١) البحر المحيط ٢١٥/٥.

## سياقات النفي

اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا " فجعلوا أتباع الناس المعدودين في عادتهم أراذل محقورين دليلا على أنه لا ميزة له على سادتهم الذين يلوذ بهم أشرف القوم وأقويأوهم. فنفوا عنه سبب السيادة من جهتي ذاته وأتباعه ، وإضافة " أراذل " إلى ضمير جماعة المتكلمين لتعيين القبيلة، أي أراذل قومنا. وعبر عنهم بالموصول والصلة دون أن يقال: إلا أراذلنا ، لحكاية أن في كلام الذين كفروا إيماء إلى شهرة أتباع نوح عليه السلام بين قومهم بوصف الرذالة والحقارة .... وقوله " بَلْ نَطْرُقُكُمْ كَاذِبِينَ " إبطال للمنفي كله الدال على صدقه في دعواه بإثبات ضد المنفي، وهو ظنهم إياهم كاذبين لأنه إذا بطل الشيء ثبت ضده، فزعموا نوحا - عليه السلام - كاذبا في دعوى الرسالة وأتباعه كاذبين في دعوى حصول اليقين بصدق نوح - عليه السلام (١).

وفي قوله : " إلا الذين هم أراذلنا " ، مبالغة في الأخبار ، وكأنه مؤذن بتأكيد حصر من اتبعه ، وأنهم هم الأراذل لم يشركهم شريف في ذلك (٢).

ومنه قوله تعالى " حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ " (٤٠)

و" قليل " رفع بأمن، ولما يجوزُ نصبُه على الاستثناء، لَأَنَّ الْكَلَامَ قَبْلَهُ لَمْ يَمَّ، إِلَّا أَنَّ الْفَائِدَةَ فِي دُخُولِ "إِلَّا" و" مَا " لِأَنَّكَ لَوْ قُلْتَ: آمَنَ مَعَهُ فُلَانٌ وَقُلَانٌ جَازَ أَنْ يَكُونَ غَيْرُهُمْ قَدْ آمَنَ، فَإِذَا جِئْتَ بِمَا وَإِلَّا، أَوْجَبْتَ لِمَا بَعْدَ إِذَا وَنَفَيْتَ عَنْ غَيْرِهِمْ (٣).  
وجملة " وما آمن معه إلا قليل " اعتراض لتكميل الفائدة من القصة في قلة الصالحين (٤).

(١) ينظر: ومفاتيح الغيب ١٧ / ١٦٩ والتحرير والتنوير ١١ / ٢٣٩ .

(٢) ينظر البحر المحيط ٥ / ١٧٦ .

(٣) تفسير القرطبي: ٣٥/٩ وينظر : اعراب القرآن للنحاس: ١٦٨/٢ .

(٤) ينظر : التحرير والتنوير ٧ / ٢١٦ .

د . نصيف جاسم الراوي، م ٠ م ٠ رنا علاء الراوي

ومنه قوله تعالى " فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِمَّا يَعْبُدُ هَؤُلَاءِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ

آبَاؤُهُمْ مِنْ قَبْلُ وَإِنَّا لَمُوقِفُوهُمْ نَصِيبُهُمْ غَيْرَ مَنْقُوصٍ " (١٠٩)

" جملة { ما يعبدون إلا كما يعبد آباؤهم من قبل } مستأنفة ، تعليلا لانتفاء

الشك في عاقبة أمرهم في الدنيا . والاستثناء بقوله : { إلا كما يعبد } استثناء من

عموم المصادر . وكاف التشبيه نائبة عن مصدر محذوف . التقدير : إلا عبادة كما

يعبد آباؤهم ، وعبر عن عبادة الآباء بالمضارع للدلالة على استمرارهم على تلك

العبادة ، أي إلا كما اعتاد آباؤهم عبادتهم<sup>(١)</sup> .

### - ما النافية مع الفعل الناقص (كان) ومشتقاته

اقتران ما النافية مع ( كان ) ومشتقاته له دلالات عدة ، فقولنا : ما كان يفعل ،

يكون لاحد معنيين : نفي الحدث في وقت معين كأن يقول لك صاحبك : مررت

بك امس واطنك كنت تكتب ، فنقول له : ما كنت اكتب ، وتقول : ما كنت اشرب

الماء ، لمن ظن أنك تفعل ذلك في وقت ما ، والمعنى الثاني يدل على نفي

الحدث قبلا ، كأن تقول : ما كنت أقرأ ولا اكتب ، اي ماكنت اعرف القراءة ولا

الكتابة<sup>(٢)</sup> .

وقد جاءت ما النافية مع الفعل الناقص (كان) في عدد من الآيات في السورة

المباركة .

ومنه قوله تعالى " أُولَئِكَ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ

دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ يُضَاعَفُ لَهُمُ الْعَذَابُ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا

يُبْصِرُونَ " (٢٠)

ومعنى نفي الأولياء عنهم بهذا المعنى نفي أثر هذا الوصف، أي لم تنفعهم

أصنامهم وآلهتهم. و " مِنْ دُونِ اللَّهِ " على هذا الوجه بمعنى من غير الله،

(١) التحرير والتنوير ٧ / ٢٧٥ وينظر : روح المعاني ١٢ / ١٤٧ .

(٢) ينظر : معاني النحو ١ / ٢٠٢ .

## سياقات النفي

ف"دون" اسم غير ظرف، و"من" الجارة ل"دون" زائدة تزداد في الظروف غير المتصرفة، و"من" الجارة ل"أولياء" زائدة لاستغراق الجنس المنفي، أي ما كان لهم فرد من أفراد جنس الأولياء<sup>(١)</sup>.

وقوله تعالى " مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ " يجوز أن يكون هذا خبرا عن اسم الإشارة أو حالا منه ، فتكون استطاعة السمع المنفية عنهم مستعارة لكرهيتهم سماع القرآن وأقوال النبي - صلى الله عليه وسلم - لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعوهم إلى استماع القرآن فيعرضون لأنهم يكرهون أن يسمعه ، والإبصار المنفى هو النظر في المصنوعات الدالة على الوجدانية، أي ما كانوا يوجهون أنظارهم إلى المصنوعات توجيه تأمل واعتبار بل ينظرون إليها نظر الغافل عما فيها من الدقائق، ولذلك لم يقل هنا: وما كانوا يستطيعون أن يبصروا، لأنهم كانوا يبصرونها ولكن مجرد الإبصار غير كاف في حصول الاستدلال حتى يضم إليه عمل الفكر بخلاف السمع في قوله: " مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ " .

ويجوز أن تكون الجملة حالا ل"أولياء"، وسوغ كونها حالا من النكرة أن النكرة وقعت في سياق النفي. والمعنى: أنهم جعلوها آلهة لهم في حال أنها لا تستطيع السمع ولا الإبصار.

وإعادة ضمير جمع العقلاء على الأصنام على هذا الوجه منظور فيه إلى أن المشركين اعتقدوها تعقل، ففي هذا الإضمار مع نفي السمع والبصر عنها ضرب من التهكم بهم.

والإتيان بأفعال الكون في هذه الجمل أربع مرات ابتداء من قوله: {أُولَئِكَ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ} إلى قوله: {وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ} لإفادة ما يدل عليه فعل الكون

(١) ينظر: التحرير والتنوير ١١/ ٢٣٠.

==== د • نصيف جاسم الراوي، م ٠ م ٠ رنا علاء الراوي ===  
من تمكن الحدث المخبر به فقلوه: {لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ} أكد من لا يعجزون  
وكذلك أخواته.

والاختلاف بين صيغ أفعال الكون إذ جاء أولها بصيغة المضارع والثلاثة  
بعده بصيغة الماضي لأن المضارع المجزوم بحرف "لم" له معنى الماضي فليس  
المخالفة منها إلا تفننا<sup>(١)</sup>.

وَقِيلَ: "مَا" بِمَعْنَى الَّذِي تَقْدِيرُهُ: أَوْلَيْكَ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ، لَأَمْ هُمْ وَلَا  
الَّذِينَ كَانُوا لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ دُونَ اللَّهِ، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ "مَا" ظَرْفًا، وَالْمَعْنَى:  
يُضَاعَفُ لَهُمْ أَبَدًا، أَي وَقْتَ اسْتَطَاعَتِهِمُ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يَجْعَلُهُمْ فِي  
جَهَنَّمَ مُسْتَطِيعِي ذَلِكَ أَبَدًا<sup>(٢)</sup>.

وقد جاء الكون المنفي مقترنا بلام الجحود في قوله تعالى " وَمَا كَانَ رَبُّكَ  
لِيُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلِهَا مُصْلِحُونَ " (١١٧)

" جَاءَ بِلَامِ الْجَحْدِ حَيْثُ كَانَتْ نَفْيًا لِأَمْرٍ مَتَوَقَّعٍ مَخُوفٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ثُمَّ قَالَ: "  
وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون". فَجَاءَ بِاسْمِ الْفَاعِلِ الَّذِي لَا يَخْتَصُّ بِزَمَانٍ  
حَيْثُ أَرَادَ نَفْيَ الْعَذَابِ بِالْمُسْتَغْفِرِينَ عَلَى الْعُمُومِ فِي الْأَحْوَالِ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ " وَمَا  
كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَى " <sup>(٣)</sup> ، تَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ انْتِقَاءِ الْفِعْلِ <sup>(٤)</sup> ، إِلَّا أَنَّ هُنَا لِيُهْلِكَ وَهِيَ  
آكُذُ فِي النَّفْيِ، لِأَنَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ زِيدَتِ اللَّامُ فِي خَبَرِ كَانَ عَلَى سَبِيلِ  
التَّوَكِيدِ، وَعَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ تَوَجَّهَ النَّفْيُ إِلَى الْخَبَرِ الْمَحْدُوفِ الْمُتَعَلِّقِ بِهِ  
اللَّامُ، وَهُنَا وَأَهْلِهَا مُصْلِحُونَ <sup>(٥)</sup> .

ويتحدث ابن هشام عن فائدة هذه اللام بقوله " توكيد النفي وهي الداخلة  
في اللفظ على الفعل مسبوقة بما كان أو بلم يكن ناقصتين مسندتين لما أسند إليه

(١) ينظر: المصدر نفسه ٢٣١ / ١١ و ٢٣٢ .

(٢) ينظر: تفسير القرطبي ١٩ / ٩ .

(٣) البرهان في علوم القرآن: ٣٤٥ / ٤ .

(٤) التحرير والتنوير: ١٨٦ / ١٢ .

(٥) ينظر: الكشاف ٤٣٨ / ٢ ، والبحر المحيط في التفسير: ٢٢٦ / ٦ .

## سياقات النفي

الفعل المقرون باللام نحو " وما كان الله ليطلعكم على الغيب " " لم يكن الله ليغفر لهم " ويسمى أكثرهم لام الجحود لملازمتها للجحد أي النفي قال النحاس والصواب تسميتها لام النفي لأن الجحد في اللغة إنكار ما تعرفه لا مطلق الإنكار .<sup>٥</sup>

ووجه التوكيد فيها عند الكوفيين أن أصل ما كان ليفعل ما كان يفعل ثم أدخلت اللام زيادة لتقوية النفي كما أدخلت الباء في ما زيد بقاءم لذلك فعندهم أنها حرف زائد مؤكد غير جار ولكنه ناصب ولو كان جارا لم يتعلق عندهم بشيء لزيادته فكيف به وهو غير جار ووجهه عند البصريين أن الأصل ما كان قاصدا للفعل ونفي القصد أبلغ من نفيه<sup>(١)</sup> .

### ثالثا : لن

اختلف النحويون فيها فمنهم من ذهب الى أنها مركبة من (لا) و ( أن ) ، وهو رأي الخليل ، ومنهم من ذهب الى انها في حروف النصب بمنزلة (لم) في حروف الجزم وهي بسيطة وليست مركبة<sup>(٢)</sup> .

ويرى الباحثان ان ( لن ) حرف بمنزلة (لم) ولا حاجة للبحث عن اصلها اذ لا فائدة من ذلك ، وتنصب (لن) المستقبل أي أنها تخلص المضارع إلى الاستقبال، وتفيد نفيه ، ثم مذهب سيبويه والجمهور أنها تنفيه من غير أن يشترط أن يكون النفي بها أكد من النفي بلاء ، وذهب الزمخشري في مفصله إلى أن (لن) لتأكيد ما تعطيه (لا) من نفي المستقبل ، قال: تقول لنا أبرح اليوم مكاني فإذا أكدت وشددت قلت لن أبرح اليوم<sup>(٣)</sup> .

(١) معني اللبيب ١ / ٢٧٨ .

(٢) ينظر : العين ٨ / ٣٥٠ ، والكتاب ٣ / ٥ و الجنى الداني ١ / ٢٧١ .

(٣) ينظر : المفصل ص ٤٠٧ و همع الهوامع ٢ / ٣٦٤ .

د . نصيف جاسم الراوي، م . م . رنا علاء الراوي

وتقع على الأفعال نافية لقولك : سيفعل ، لأنك إذا قلت هو يفعل جاز أن تخبر به عن فعل في الحال وعمّا لم يقع ، نحو: هو يصلي ، أي: هو في حال صلاة وهو يصلي غدا ، فإذا قلت: سيفعل أو سوف يفعل ، فقد أخلصت الفعل لما لم يقع ، فإذا قلت لن يفعل فهو نفي لقوله سيفعل كما أن قولك ما يفعل نفي لقوله هو يفعل<sup>(١)</sup> .

وقد اختلفت آراء النحويين حول دلالة (لن) وتعددت أقوالهم ، فذهب الزمخشري الى انها تفيد توكيد النفي وتأييده<sup>(٢)</sup> ، بينما ذهب ابن هشام الى انها لا تفيد توكيدا ولا تاييدا<sup>(٣)</sup> ، وقد رد كثير من النحويين على الزمخشري ومنهم ابن عصفور والمرادي وابن مالك والزرکشي وابن الزمكاني والسيوطي<sup>(٤)</sup> وذهب ابن يعيش الى أن (لن) تفيد التأييد في الدنيا<sup>(٥)</sup> واختلفوا في دلالتها على توكيد النفي فمنهم من ذهب الى انها لا تفيد توكيدا ومنهم من يرى أنها تفيد توكيدا بلا تأييد .

ولم يذكر الزمخشري في أنموذجه أن «لن» لتأييد النفي، وإنما قال: " و«لن» نظيرة «لا» في نفي المستقبل ولكن على التأكيد"<sup>(٦)</sup> .

وقال في الكشف عند الكلام على قوله تعالى: فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا: «إن «لا» و «لن» في نفي المستقبل أختان، إلا أن في «لن» توكيدا وتشديدا»<sup>(٧)</sup> . ولم يتعرض لذكر التأييد.

وممن نسب هذا القول للزمخشري ابن مالك وتابعه كثير من النحويين ، ويبدو ان الزمخشري منه براء.

- 
- (١) ينظر : المقتضب ١ / ٤٧ .
  - (٢) ينظر : همع الهوامع ٢ / ٣٦٤ .
  - (٣) ينظر : ينظر : معني اللبيب ١ / ٤٦٥ .
  - (٤) ينظر : بدائع الفوائد ١ / ٧٩ و ٨٠ الجنى الداني ص ٢٧٠ و البرهان ١ / ٤٢٠ و همع الهوامع ٢ / ٢٨١ و الاتقان ١ / ١٧٣ .
  - (٥) ينظر : شرح المفصل ٥ / ٣٨ .
  - (٦) الانموذج ص ٣٢ .
  - (٧) الكشف ١ / ١٣١ .

## سياقات النفي

ومنه قوله تعالى " وَاَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللّٰهِ وَلَا اَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا اَقُولُ اِنِّي مَلَكٌ وَلَا اَقُولُ لِلَّذِيْنَ تَزْدَرِيْ اَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللّٰهُ خَيْرًا اللّٰهُ اَعْلَمُ بِمَا فِيْ اَنْفُسِهِمْ اِنِّيْ اِذَا لَمِنَ الظّٰلِمِيْنَ " (٣١)

وجيء في النفي بحرف " لن " الدالة على تأكيد نفي الفعل في المستقبل ، تعريضاً بقومه لأنهم جعلوا ضعف أتباع نوح عليه السلام و فقرهم دليلاً على انتفاء الخير عنهم فاقترضى دوام ذلك ما داموا ضعفاء فقراء ، فلسان حالهم يقول : لن ينالوا خيراً ، فكان رده عليهم بأنه لا يقول : " لن يؤتيهم الله خيراً " .

وجملة { الله أعلم بما في أنفسهم } تعليل لنفي أن يقول : { لن يؤتيهم الله خيراً } . ولذلك فصلت الجملة ولم تعطف<sup>(١)</sup> .

ومنه قوله تعالى " وَاَوْحِيَ اِلَى نُوْحٍ اِنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ اِلَّا مَنْ قَدْ اٰمَنَ قَلًا تَبَتَّئِسَ بِمَا كَانُوْا يَفْعَلُوْنَ " (٣٦)

يقول ابن عاشور " دل حرف { لن } المفيد تأييد النفي في المستقبل ، وذلك شديد عليه ولذلك عقب بتسليته بجملة { فلا تبتئس بما كانوا يفعلون } فالفاء لتفريع التسلية على الخبر المحزن . وتأكيده الفعل ب { قد } في قوله : { من قد آمن } للتخصيص على أن المراد من حصل منهم الإيمان يقيناً دون الذين ترددوا " (٢) .

ومنه قوله تعالى " قَالُوْا يَا لَوْطُ اِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِيْلُوْا اِلَيْكَ فَاَسْرِ يَا هٰٓؤُلَآءِ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْنَا اِنَّكَ اَنْتَ الْاَعْيُنُ وَاَنْتَ الْاَعْيُنُ وَاَنْتَ الْاَعْيُنُ وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ اَحَدٌ اِلَّا اَمْرًا تَكَّ اِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا اَصَابَهُمْ اِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ اَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيْبٍ " (٨١)

ابتداً الملائكة خطابهم لوطا -عليه السلام- بالتعريف بأنفسهم لتعجيل الطمأنينة إلى نفسه لأنه إذا علم أنهم ملائكة علم أنهم ما نزلوا إلا لإظهار الحق ثم أحقوا هذا التعريف بالبشارة بقولهم: " لن يصيلا إليك " . وجيء بحرف تأكيد

(١) ينظر : التحرير والتنوير ٢٠٧ / ٧ .

(٢) ينظر : التحرير والتنوير ٢١٢ / ٧ .



د . نصيف جاسم الراوي، م ٢٠٠٠ رنا علاء الراوي ———  
النفى للدلالة على أنهم خاطبوه بما يزيل الشك من نفسه. وقد صرف الله الكفار  
عن لوط - عليه السلام - فرجعوا من حيث أتوا قال له الملائكة: " لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ  
" ولم يقولوا لن ينالوا، لأن ذلك معلوم فإنهم لما أعلموا لوطا - عليه السلام -  
بأنهم ملائكة ما كان يشك في أن الكفار لا ينالونهم<sup>(١)</sup> والجملة من قوله: " لن  
يصلوا إليك " ، موضحة للذي قبلها لأنهم إذا كانوا رسل الله لن يصلوا إليه ، ولم  
يقدرُوا على ضرره<sup>(٢)</sup> .

### رابعاً : ليس

قال الخليل: معناه: لا أيس، فطرحت الهمزة وألزقت اللام بالياء، ودليله:  
قولُ العَرَبِ: انتني به من حيث أيس وليس، ومعناه: من حيث هو ولا هو<sup>٣</sup>. وهو  
ما ذهب إليه الفراء<sup>(٤)</sup> .

ويظهر من كلام سيبويه أن ( ليس ) فعل ، ولما لم تتصرف سكتت<sup>(٥)</sup> ،  
وذهب بعض النحويين الى أنها حرف اجري مجرى الفعل في لفظه ، فاذا قلت  
:ليس زيد قائماً فالمعنى بلا شك : ما زيد قائماً ، و ( ما ) حرف باتفاق، الا أن  
العرب اجرت لفظها مجرى الافعال ، فقالت : الزيدان ليسا قائمين ، والزيدون  
ليسوا قائمين ، وضمائر الرفع المتصلة الظاهرة لا تلحق الا الافعال ولا تلحق  
الحروف<sup>(٦)</sup> والارجح أن تكون فعلا لاتصالها بالضمائر .

يقول الرضي " وليس لنفي مضمون الجملة " قال سيبويه، وتبعه ابن  
السراج: " ليس " للنفي مطلقاً، نقول: ليس خلق الله مثله في الماضي، وقال  
تعالى: " ألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم " ، في المستقبل، وجمهور النجاة

(١) ينظر : التحرير والتنوير ٣٠٥ / ١١ .

(٢) ينظر : البحر المحيط ٢٠٥ / ٥ .

(٣) ينظر : العين: ٣٠٠ / ٧ .

(٤) ينظر : لسان العرب: ٢١٢ / ٦ .

(٥) ينظر : الكتاب: ٢٣٣ / ٤ .

(٦) ينظر : البسيط في شرح جمل الزجاجي ٧٥٢ / ٢ وينظر : مغني اللبيب ٤٨١ / ١ .

## سياقات النفي

على أنها لنفي الحال، قال الأندلسي، وأحسن : ليس بين القولين تناقض، لأن خبر ليس، إن لم يقيد بزمان، يحمل على الحال، كما يحمل الأيجاب عليه في نحو: زيد قائم، وإذا قيد بزمان من الأزمنة فهو على ما قيد به .... وحكم " ما " كحكم " ليس "، في كونها عند الإطلاق لنفي الحال، وعند التقييد، على ما قيدت به <sup>(١)</sup>.  
وذهب ابن هشام الى ان " ليس " دالة على نفي الحال وتنفي غيره بقرينة <sup>(٢)</sup>،  
وذهب الرضي الى انها تنفي الحال ان لم يتقيد خبرها بزمن ، وان قيد بزمن من الازمنة فهو على ما قيد به <sup>(٣)</sup>.

ومما ورد فيه النفي ب " ليس " قوله تعالى " وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ " (٨)

وقد افتح الكلام بحرف التنبيه للاهتمام بالخبر لتحقيقه وإدخال الروع في ضمائرهم . وقدم الظرف للإيماء بأن إتيان العذاب لا شك فيه حتى أنه يوقت بوقت <sup>(٤)</sup>، ويدل السياق العام للآية على الاستقبال .

قوله : " أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ " " يَوْمَ " منصوبٌ ب " مَصْرُوفًا " الذي هو خبرٌ " ليس "

يقول ابو حيان " والظاهر أن يوم منصوب بقوله : مصروفًا ، فهو معمول لخبر ليس . وقد استدل به على جواز تقديم خبر ليس عليها قالوا : لأن تقدم المعمول يؤذن بتقدم العامل، ونسب هذا المذهب لسيبويه ، وعليه أكثر البصريين. وذهب الكوفيون والمبرد : إلى أنه لا يجوز ذلك ، وقالوا : لا يدل جواز تقدم المعمول على جواز تقدم العامل . وأيضاً فإن الظرف المجرور يتسع فيهما ما لا

(١) شرح الرضي على الكافية ٤ / ١٩٨ .

(٢) ينظر: مغني اللبيب ١ / ٤٨٠ .

(٣) ينظر: شرح الرضي على الكافية ٢ / ١٩٧ .

(٤) ينظر : التحرير والتنوير ٧ / ١٧٤ .

د . نصيف جاسم الراوي، م ٠ م ٠ رنا علاء الراوي ———  
يتسع في غيرهما ، ويقعان حيث لا يقع العامل فيهما نحو : إن اليوم زيدا مسافرا ،  
وقد تتبعت جملة من دواوين العرب فلم أظفر بتقدم خبر ليس عليها ، ولا  
بمعموله، إلا ما دل عليه ظاهر هذه الآية " (١) .

ومنه قوله تعالى " قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا  
تَسْأَلُنَّ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ " (٤٦)  
" ومعنى ليس من أهلك على قول من قال : إنه ابنه لصلبه أي الناجين ، أو  
الذين عمهم الوعد . ومن زعم أنه ربيبه فهو ليس من أهله حقيقة ، إذ لا نسبة  
بينه وبينه بولادة ، فعلى هذا نفي ما قدر أنه داخل في قوله : وأهلك ، ثم علل  
انتفاء كونه ليس من أهله بأنه عمل غير صالح . والظاهر أن الضمير في أنه  
عائد على ابن نوح لا على النداء المفهوم من قوله : ونادى المتضمن سؤال  
ربه (٢) .

ولما نفاه عن أهله ، نفى عنه صفتهم بكلمة النفي التي يستبقي معها لفظ  
المنفي ، واذن بذلك أنه إنما أنجى من أنجى من أهله لصلاحهم ، لا لأنهم أهلك  
وأقاربك . وإن هذا لما انتفى عنه الصلاح لم تنفعه أبوتك (٣) .

يقول فخر الدين الرازي " واعلم أنه لما ثبت بالدليل أنه كان ابناً له وجب  
حمل قوله إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ على أحد وجهين أحدهما أن يكون المراد أنه ليس  
من أهل دينك والثاني المراد أنه ليس من أهلك الذين وعدتك أن أنجيهم معك  
والقولان متقاربان " (٤) .

(١) ينظر : البحر المحيط ٥ / ٢٠٦ .

(٢) ينظر : البحر المحيط ٥ / ٢٢٤ .

(٣) ينظر : الكشاف ٢ / ٣٧٧ .

(٤) مفاتيح الغيب ٣ / ١٨ .

## سياقات النفي

وتدل هذه الآية على أن العبرة بقراءة الدين لا بقراءة النسب فإن في هذه الصورة كانت قرابة النسب حاصلة من أقوى الوجوه ، ولكن لما انتفت قرابة الدين ، نفاه الله تعالى بأبلغ الألفاظ وهو قوله " إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ " (١)

### خامسا : إن

مذهب أكثر البصريين والفراء أن (إن) النافية لا تعمل شيئا، ومذهب الكوفيين خلا الفراء أنها تعمل عمل ليس ، وقال به من البصريين أبو العباس المبرد وأبو بكر بن السراج وأبو علي الفارسي وأبو الفتح بن جني واختاره ابن مالك ، وزعم أن في كلام سيبويه رحمه الله تعالى إشارة إلى ذلك ، وصححه أبو حيان ، لمشاركتها (ما) في النفي وكونها لنفي الحال وللسماع (٢) ، وقيل أنها أكد من ( ما ) في النفي ، كما تستعمل كثيرا في الإنكار ، اذ وردت في مواطن كثيرة في القرآن الكريم .

والقصر بالنفي و ( إلا ) يعطي النفي قوة وتوكيدا ، فلما كانت (إن) أكثر من ( ما ) في ذلك دل على أنها أقوى منها (٣) .

ومنه قوله تعالى " وَيَا قَوْمِ لِمَا أَسَأَلْتُمْ عَلَيْهِ مَالًا إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَأَيْتُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ " (٢٩) وجملة " إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ " احتراس لأنه لما نفى أن يسألهم مالا، والمال أجر، نشأ توهم أنه لا يسأل جزاء على الدعوة فجاء بجملة " إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ " احتراسا. والمخالفة بين العبارتين في قوله: {مَالًا} و {أَجْرِي} تفيد أنه لا يسأل من الله مالا ولكنه يسأل ثوابا. والأجر: العوض على عمل. ويسمى ثواب الله أجرا لأنه جزاء على العمل الصالح (٤).

(١) ينظر : المصدر نفسه ١٨ / ٣.

(٢) ينظر : الجنى الداني ص ٢٠٩ و شرح ابن عقيل ١ / ٣١٧ و همع الهوامع ١ / ٤٥٣ .

(٣) ينظر : معاني النحو ١ / ٢٣٤ .

(٤) ينظر : التحرير والتنوير ١١ / ٢٤٥ .

سادسا : لم

" لم " وهو حرف جازم يُنقى به ما قد مضى ، وإن لم يقع بعده إلا بلفظ الآتي ، وجاء في التهذيب : وأما لم فإنه لا يليها إلا الفعل الغابر وهي تجزؤه كقولك لم يفعل ولم يسمع<sup>(١)</sup> ، قال الله تعالى " لم يلد ولم يولد " ، قال الليث : لم عزيمة فعل قد مضى فلما جعل الفعل معها على جهة الفعل الغابر جزم ، وذلك قولك : لم يخرج زيد ، إنما معناه : لا خرج زيد ، فاستقبحوا هذا اللفظ في الكلام فحملوا الفعل على بناء الغابر ، فإذا أعيدت لا ولا مرتين أو أكثر حسن حينئذ لقول الله عز وجل " فلا صدق ولا صلى " أي لم يصدق ولم يصل .

يقول الجوهري " لم حرف نفي لما مضى ، تقول : لم يفعل ذلك ، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيما مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولما وألم وألما ، قال سيبويه<sup>(٢)</sup> : لم نفي ، لقولك : هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولما نفي لقولك : قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان ، فنقول : لما ولم يمّت<sup>(٣)</sup> ، وقد ذهب ابن هشام أن (لم) يحتمل فيها أن يكون النفي متصلا وليس منقطعا<sup>(٤)</sup> .

ومن مواطن مجيئ حرف النفي (لم) في السورة الكريمة قوله تعالى " أولئك لم يكونوا معجزين في الأرض وما كان لهم من دون الله من أولياء يضاعف لهم العذاب ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يبصرون " (٢٠)

قال الواحدي : معنى الإعجاز المنع من تحصيل المراد ، يقال : أعجزني فلان ، أي : منعني عن مرادي ومعنى معجزين في الأرض ، أي : لا يمكنهم أن

(١) تهذيب اللغة ١٥ / ٢٤٩ ..

(٢) ينظر : الكتاب ٤ / ٢٢٠

(٣) ينظر : الصحاح ٦ / ٣١١ ولسان العرب ١٢ / ٥٤٧ و تاج العروس ٣٣ / ٤٤٠ .

(٤) ينظر : معني اللبيب ١ / ١٥٤ .

## سياقات النفي

يهربوا من عذابنا<sup>(١)</sup>، أي ما كانوا يعجزون الله في الدنيا أن يعاقبهم لو أراد عقابهم ، وما كان لهم من يتولاهم فينصرهم منه ويمنعهم من عقابه<sup>(٢)</sup> .

ولما نفى التعذر بأنفسهم ، نفاه من جهة غيرهم فقال : "وما كان لهم" ولما كانت الرتب التي هي دون عظمته سبحانه متكاثرة جداً ، بين أنهم معزولون عن كل منها بإثبات الجار فقال : ( من دون الله ) أي الملك الأعظم ، وأغرق في النفي بقوله : " من أولياء " <sup>(٣)</sup> .

ومنه قوله تعالى " كَأَنْ لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا آلَا إِنَّ تَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ آلَا بُعْدًا لِئُمُودَ " (٦٨)

" كَأَنْ لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا " يعني كأن لم يقيموا في تلك الديار ، ولم يسكنوها مدة من الدهر، يقال غنيت بالمكان إذا أتيت به أقيمت به<sup>(٤)</sup> ، أي كأنهم لسرعة زوالهم وعدم بقاء أحد منهم لم يقيموا في ديارهم البتة، وما سبب هذا إلا أن كفروا بأيات ربهم فجددوها، ألا بعدا وهلاكاً لهم<sup>(٥)</sup> .

ومعنى : " كأن لم يَعْنُوا فِيهَا " تشبيهه حالة استئصالهم وعفاء آثارهم بحال من لم تسبق لهم حياة ، يقال : غنى بالمكان كرضي أقام ، ولذلك سمي مكان القوم مغنى<sup>(٦)</sup> .

قال ابن عطية : «الذي استقرت من أشعار العرب أن غنى معناه : أقام إقامة مقترنة بتنعم عيش ويشبه أن تكون مأخوذة من الاستغناء»<sup>(٧)</sup> أي كأن لم تكن لهم إقامة ، وهذا إنما يُعنى به انمحاء آثارهم

(١) مفاتيح الغيب ١٧ / ١٦٤ .

(٢) ينظر : الكشاف ٢ / ٣٦٦ .

(٣) ينظر : نظم الدرر ٣ / ٥١٥ .

(٤) لباب التأويل في معاني التنزيل: ٢ / ٤٩٢ .

(٥) تفسير المراغي: ١٢ / ٥٧ .

(٦) ينظر : التحرير والتنوير ٥ / ٤٦١ .

(٧) المحرر الوجيز ٣ / ٢١٨ .

## المبحث الثاني

### النفي الضمني

وهو ما يفهم من الجملة من دون أن ينصّ عليه حرف من حروف النفي<sup>(١)</sup> ،  
والعبارات المنفية ضمناً قد تحوي معنى زائداً يكون هو الغالب أحياناً فيحجب  
المعنى المنفي ويحتاج إدراكه إلى نباهة وذكاء ،فهو استشعار النفي بقرائن لغوية  
وصوتية وسياقية دون الاستناد الى اداة النفي<sup>(٢)</sup> .

وقد كان للنفي الضمني اساليب متعددة ، منها الاستفهام الذي يخرج عن  
غرضه الحقيقي الى معنى مجازي هو النفي ، وكذا الشرط والتمني . وجميعها  
تفهم من سياق الكلام.

والنفي الضمني قد يؤدي الى معان اخرى اضافة الى النفي كالتوبيخ  
والتقريع والانكار والتنزيه او الردع والزجر، وقد ورد النفي الضمني في سورة  
هود في عدد من الآيات الكريمة .

#### ١- الاستفهام :

ومن ذلك الاستفهام الذي خرج الى النفي في قوله تعالى " وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ  
افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا " ١٨

إذ نسبوا القرآن إلى غير من أنزله، وزعموا أن الرسول صلى الله عليه  
وسلم افتراه، فكانوا بالغين غاية الظلم حتى لقد يسأل عن وجود فريق أظلم منهم  
سؤال إنكار يؤول إلى معنى النفي، أي لا أحد أظلم<sup>(٣)</sup> .

ومنه قوله تعالى " قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَأَتَانِي  
مِنْهُ رَحْمَةٌ مِّنْ يَّبْنِيهِ مِنَ اللَّهِ إِنْ عَصَيْتُهُ فَمَا تَزِيدُونَنِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ " (٦٣)

(١) ينظر : النواسخ الفعلية والحرفية دراسة تحليلية مقارنة ص ٢٠٩ .

(٢) ينظر : في النحو العربي أسلوب في التعلم الذاتي ص ٢٣١ .

(٣) ينظر : البحر المحيط ٥ / ١٧٤ و التحرير والتنوير ١١ / ٢٢٨ .

## سياقات النفي

" فَمَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ عَصَيْتُهُ " استفهام معناه النفي ، أي: لا ينصرني منه احد ان عصيته<sup>(١)</sup> فمن ينصرني من الله ( لا يمنعني من عذاب الله ) إن عصيته<sup>(٢)</sup> .

### ٢- أداة الشرط ( لولا )

وورد النفي الضمني بأداة الشرط ( لولا ) في قوله تعالى " فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ " (١١٦) " لولا " حرف تحضيض فيه معنى النفي (كان) ماض تام (من القرون) جارّ ومجرور متعلق ب (كان)<sup>(٣)</sup> وقد نقل عن الخليل: أن كل «لولا» في القرآن فمعناها «هلا» إلا التي في سورة "الصفافات"، وما صحت هذه الحكاية ففي غير الصفافات " لولا أن تَدَارَكَهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لُنُبَذَ بِالْعَرَاءِ " ، " وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ " ، " وَلَوْلَا أَنْ تَبْنَتْنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ " <sup>(٤)</sup> .

يقول ابوحيان " فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ وَالْمَعْنَى فَهَلَا كَانَ ، وَالْكَلَامُ عِنْدَ سِبْيَوِيَّهِ بالتحضيض واجب ، وغيره يَرَاهُ مَنْفِيًّا مِنْ حَيْثُ مَعْنَاهُ: أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ أُولُو بَقِيَّةٍ ، وَلِهَذَا قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ بَعْدَ أَنْ مَنَعَ أَنْ يَكُونَ مُتَّصِلًا: (فَإِنْ قُلْتَ) : فِي تَحْضِيضِهِمْ عَلَى النَّهْيِ عَنِ الْفَسَادِ مَعْنَى نَفْيِهِ عَنْهُمْ ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ: مَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ أُولُوا بَقِيَّةٍ إِلَّا قَلِيلًا ، كَانَ اسْتِثْنَاءً مُتَّصِلًا ، وَمَعْنَى صَحِيحًا ، وَكَانَ انْتِصَابُهُ عَلَى أَصْلِ الْاسْتِثْنَاءِ وَإِنْ كَانَ الْإِفْصَاحُ أَنْ يَرْجِعَ عَلَى الْبَدَلِ انْتَهَى .

وَقَرَأَ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ: إِلَّا قَلِيلٌ بِالرَّقْعِ ، لِحِظِ أَنَّ التَّحْضِيضَ تَضَمَّنَ النَّفْيَ ، فَأُبْدِلَ كَمَا يُبْدَلُ فِي صَرِيحِ النَّفْيِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْمَعْنَى قَلَمْ يَكُنْ ، لِأَنَّ فِي الْإِسْتِفْهَامِ ضَرْبًا

(١) ينظر : تفسير القرطبي: ٥٩/٩ .

(٢) ينظر : الكشف والبيان ١٧٦/٥ .

(٣) الجدول في اعراب القرآن: ٣٦٥/١٢ .

(٤) الكشف: ٤٣٦/٢ .



د . نصيف جاسم الراوي، م ٢٠٠٠ م رنا علاء الراوي ———  
مِنَ الْجَدِّ، وَأَبَى الْأَخْفَشُ كَوْنَ الْإِسْتِثْنَاءِ مُنْقَطِعًا، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا هُمْ  
تَارَكُوا النَّهْيَ عَنِ الْفَسَادِ" (١) .

### ٣- حرف التمني ( لو )

ومما ورد ايضا استعمال ( لو ) للتمني والتي خرجت للنفي في قوله تعالى  
على لسان لوط عليه السلام " قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ "  
(٨٠)

يقول القرطبي " لَمَّا رَأَى اسْتِمْرَارَهُمْ فِي غِيْبِهِمْ، وَضَعَفَ عَنْهُمْ، وَلَمْ يَقْدِرْ  
عَلَى دَفْعِهِمْ، تَمَنَّى لَوْ وَجَدَ عَوْنًا عَلَى رَدِّهِمْ، فَقَالَ عَلَى جِهَةِ التَّفَجُّعِ وَالِاسْتِغَاثَةِ:  
"لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ" أَي أَنْصَارًا وَأَعْوَانًا. وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أَرَادَ الْوَلَدَ. وَ"أَنَّ" فِي  
مَوْضِعِ رَفْعِ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ، تَقْدِيرُهُ: لَوْ اتَّفَقَ أَوْ وَقَعَ. وَهَذَا يَطْرُدُ فِي "أَنَّ" التَّابِعَةَ  
لِ"لَوْ". وَجَوَابُ "لَوْ" مَحذُوفٌ، أَي لَرَدَدْتُ أَهْلَ الْفَسَادِ" (٢) .

جواب «لو» محذوف، كقوله تعالى " وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ "  
يعني: لو أن لي بكم قوة لفعلت بكم وصنعت. يقال: مالى به قوة، ومالي به طاقة.  
ونحوه لا قيل لهم بها ومالي به يدان، لأنه في معنى لا اضطلع به ولا أستقل به.  
والمعنى لو قويت عليكم بنفسي، أو أويت إلى قوى أستند إليه وأتمنع به فيحميني  
منكم (٣) .

أن في موضع رفع بفعل مضمر تقديره: لو اتفق أو وقع ونحو هذا، - وهذا  
مطرده في «أن» التابعة ل «لو» - وجواب لو محذوف وحذف مثل هذا أبلغ،  
لأنه يدع السامعين ينتهي إلى أبعد تخيلاته، والمعنى لفعلت كذا وكذا (٤) .

(١) البحر المحيط في التفسير: ٢٢٥/٦.

(٢) تفسير القرطبي: ٧٨/٩.

(٣) الكشاف: ٤١٥/٢.

(٤) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: ١٩٥/٣.

الخاتمة

- الحمد لله رب العالمين وفضل الصلاة واتم التسليم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين :
- فبعد رحلة مباركة مع سورة من سور القرآن الكريم واسلوب من اساليب العربية يمكننا اجمال اهم النتائج التي توصل اليها البحث :
- ورد اسلوب النفي في سورة هود بنوعيه الصريح والضمني الا انه قد كثر النوع الاول بينما قل النوع الثاني ، اذ كان للنفي الصريح النصيب الاكبر.
  - جاءت ادوات النفي جميعها في السورة المباركة عدا ( لات ولما ) بأساليب متنوعة وسياقات متعددة.
  - كثر ورود اداة النفي ( لا ) ويليها في الكثرة ( ما ) بينما وردت الادوات الاخرى بشكل اقل .
  - ما النافية تدل على النفي في الماضي وتدل على نفي الحال ان لم تكن هناك قرينة تدل على غير ذلك.
  - تزداد (الباء) بكثرة في خبر ما الحجازية ، وجميع آيات السورة وردت على هذا السياق.
  - لا النافية تدخل على المضارع وتدل على الاستقبال.
  - تدخل (ليس) على الماضي والمضارع وتخلصهما للحال عند الاطلاق وغياب القرائن .
  - تختص (ان) بالدخول على الفعل المضارع وتدل على الاستقبال وتفيد التأكيد لا التأييد ، واختلف النحويون في دلالتها على التوكيد من عدمه.
  - لم حرف نفي وجزم وقلب ، والنفي بها يكون منقطعا على الاغلب ، وقد يأتي متصلا بالحال .
  - ان تنفي الجملة الفعلية والجملة الاسمية ، على خلاف بين النحويين في عملها.
- والحمد لله رب العالمين وفضل الصلاة واتم التسليم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين .

د . نصيف جاسم الراوي، م.م. رنا علاء الراوي —————  
المصادر والمراجع

- الإتيان في علوم القرآن عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) ت: محمد أبو الفضل إبراهيم الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٤ ، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م.
- احياء النحو، ابراهيم مصطفى، دار التأليف والترجمة والنشر ط٢، ١٩٧٩.
- إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ، محمد بن محمد العمادي أبو السعود ، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- إسرار العربية : أبي البركات عبد الرحمن محمد بن أبي سعيد الانباري(٥٧٧هـ)، تح: محمد بهجت البيطار ، المجمع العلمي العربي بدمشق.
- إعراب القرآن : أبو جعفر النحاس احمد بن محمد بن اسماعيل بن يونس المرادي النحوي(٣٣٨)، ط١، دار الكتب العلمية ، بيروت (١٤٢١هـ).
- إعراب القرآن: أحمد عبيد الدعاس- أحمد محمد حميدان - إسماعيل محمود القاسم، ط ١، دار المنير ودار الفارابي - دمشق ( ١٤٢٥هـ).
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين:كمال الدين ابي البركات عبد الرحمن ابن محمد بن ابي سعيد الانباري النحوي(٥٧٧هـ) ، دار الطلائع - القاهرة.
- الانموذج في النحو ، محمود بن عمر الزمخشري ( ٥٣٨ هـ )، اعتنى به :سامي بن حمد المنصور ، ط١ ، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل : ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (المتوفى: ٦٨٥هـ)، تح: محمد عبد الرحمن المرعشلي ، ط ١، دار إحياء التراث العربي - بيروت ( ١٤١٨هـ).

## سياقات النفي

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، عبد الله بن يوسف أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (المتوفى: ٧٦١هـ) ت: يوسف الشيخ محمد البقاعي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- البحر المحيط في التفسير: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (المتوفى: ٧٤٥هـ)، تح: صدقي محمد جميل، دار الفكر - بيروت (١٤٢٠ هـ).
- بدائع الفوائد ، ابو عبد الله محمد بن قيم الجوزية ، تحقيق: احمد عبد السلام ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ط ١ ١٩٩٤ .
- البرهان في علوم القرآن ، بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، المكتبة العصرية ، بيروت.
- البسيط في شرح جمل الزجاجي: لابن أبي الربيع عبيد الله بن احمد بن عبيد الله القرشي الاشبيلي السبتي (٦٨٨هـ)، تح: الدكتور عياد بن عيد الثبتي، ط١، دار الغرب الاسلامي - بيروت (١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م).
- البيان في غريب اعراب القرآن ، ابو البركات ابن الاثيري ، ت: د. طه عبد الحميد طه ، مراجعة: مصطفى السقا ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٠ هـ ، ١٩٨٠م.
- تاج العروس من جواهر القاموس: للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (١٢٠٥ هـ)، تح: علي هلاي ، ط٢، مطبعة حكومة الكويت ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- التبيان في اعراب القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (المتوفى: ٦١٦هـ)، تح: علي محمد الجاوي ، عيسى البابي الحلبي وشركاه.

==== د . نصيف جاسم الراوي ، م . م . رنا علاء الراوي =====

- التحرير والتنوير : تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد: محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (١٣٩٣هـ)، الدار التونسية للنشر - تونس (١٩٨٤ هـ) .

- التصريح بمضمون التوضيح ، خالد بن عبد الله الأزهرى ، تحقيق :محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٠

- تفسير المراغي :أحمد بن مصطفى المراغي (١٣٧١هـ)، ط ١ ، مصطفى البابى الحلبي وأولاده - مصر (١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م) .

- تهذيب اللغة ، أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، (٣٧٠هـ) تحقيق: محمد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربى - بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠١ م

- الجامع لأحكام القرآن : أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (٦٧١هـ)، تح : أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، ط ٢، دار الكتب المصرية - القاهرة ( ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م) .

- الجدول في إعراب القرآن: محمود بن عبد الرحيم صافي (المتوفى: ١٣٧٦هـ)، ط ٤، دار الرشيد، دمشق - مؤسسة الإيمان، بيروت ( ١٤١٨ هـ) .

- الجمل في النحو ،أبو القاسم الزجاجي ، تحقيق: علي توفيق الحمد ،مؤسسة الرسالة ،بيروت ط ٥ ١٩٩٦ .

- الجنى الداني في حروف المعاني :أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (٧٤٩هـ)، تح: د فخر الدين قباوة والأستاذ محمد نديم فاضل، ط ١، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان (١٤١٣هـ - ١٩٩٢ م) .

## سِياقات النفي

- حاشية الشَّهابِ على تفسير البَيْضاوي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي (المتوفى: ١٠٦٩هـ) دار صادر - بيروت.
- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك : أبو العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي (١٢٠٦هـ)، ط١، دار الكتب العلمية بيروت- لبنان (١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م).
- حروف المعاني أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، ت : د.علي توفيق الحمد مؤسسه الرسالة - بيروت الطبعة الأولى ، ١٩٨٤ .
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، محمود الألوسي أبو الفضل ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.
- السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير : شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (٩٧٧هـ)، مطبعة بولاق (الأميرية) - القاهرة (١٢٨٥ هـ).
- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (٧٦٩هـ)، تح: محمد محيي الدين عبد الحميد ، ط ٢٠، دار التراث - القاهرة، دار مصر للطباعة ، سعيد جودة السحار وشركاه ( ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م).
- شرح التسهيل لابن مالك :جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله الطائي الجبالي الاندلسي(٦٧٢هـ)، تح: الدكتور عبد الرحمن السيد والدكتور محمد بدوي المختون ، ط١ ، هجر للطباعة والنشر (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
- شرح الرضي على الكافية ، محمد الحسن الاسترابادي ، ت : اميل يعقوب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ط١ ١٩٩٨ .

**د . نصيف جاسم الراوي، م ٢٠٠١ م رنا علاء الراوي**

- شرح المفصل، يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (المتوفى: ٦٤٣هـ) قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ط ١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.

- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (٣٩٣هـ)، تح: أحمد عبد الغفور عطار، ط ٤، دار العلم للملايين - بيروت (١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م).

- العين : لأبي عبد الرحمن الخليل بن احمد الفراهيدي ، تح : د. مهدي المخزومي، ود. ابراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال للنشر (د، ت).

- غرائب التفسير وعجائب التأويل محمود بن حمزة بن نصر، أبو القاسم برهان الدين الكرمانى، ويعرف بتاج القراء (المتوفى: نحو ٥٠٥هـ) دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة، مؤسسة علوم القرآن - بيروت.

- كتاب سيبويه : لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تح : عبد السلام محمد هارون ، ط ٣، مكتبة الخانجي ، القاهرة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

- الكشف عن حقائق غوامض التنزيل: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (٥٣٨هـ)، ط ٣، دار الكتاب العربي - بيروت (١٤٠٧ هـ).

- الكشف والبيان أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري ت : الإمام أبي محمد بن عاشور مراجعة وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي الطبعة : الأولى ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان - ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م.

## سياقات النفي

- لباب التأويل في معاني التنزيل: علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيحي أبو الحسن، المعروف بالخازن (٧٤١هـ)، تح: محمد علي شاهين ، ط١، دار الكتب العلمية - بيروت (١٤١٥هـ).
- اللباب في علوم الكتاب: لأبي حفص سراج الدين ابن عادل الدمشقي (٧٧٥هـ) ، تح : الشيخ عادل احمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض ، ط١، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٤١٩هـ (١٩٩٨م).
- لسان العرب: لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور (٧١١هـ)، ط٣، دار صادر ، بيروت (١٤١٤هـ).
- محاسن التأويل : محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق القاسمي (١٣٣٢هـ)، تح : محمد باسل عيون السود ، ط١، دار الكتب العلمية - بيروت (١٤١٨هـ).
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: للقاضي أبي محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي (٥٤٦هـ)، تح : عبد السلام عبد الشافي محمد ، ط١، دار الكتب العلمية ، بيروت (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م) .
- معاني القرآن أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (المتوفى: ٢٠٧هـ) ت: أحمد يوسف النجاتي / محمد علي النجار / عبد الفتاح إسماعيل الشلبي الدار المصرية للتأليف والترجمة - مصر ط١ .
- معاني القرآن وإعرابه إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (المتوفى: ٣١١هـ) ت: عبد الجليل عبده شلبي عالم الكتب - بيروت ط١: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
- معاني النحو : الدكتور فاضل صالح السامرائي ، شركة العتاك لصناعة الكتب - القاهرة .



==== د . نصيف جاسم الراوي، م . م . رنا علاء الراوي =====

- مفاتيح الغيب: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين النيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (٦٠٦هـ)، ط٣، دار إحياء التراث العربي - بيروت (١٤٢٠هـ).

- المقتضب: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (المتوفى: ٢٨٥هـ)، تح: محمد عبد الخالق عزيمة، عالم الكتب - بيروت.

- النحو العربي أسلوب في التعلم الذاتي ، فارس محمد عيسى ، دار البشير للنشر والتوزيع ، عمان الاردن ط١ ١٩٩٤ .

- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور ، برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي ، تحقيق : عبد الرزاق غالب المهدي ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م .

- النواسخ الفعلية والحرفية دراسة تحليلية مقارنة ، احمد سليمان ياقوت ، دار المعارف ١٩٨٤ .

- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (٩١١هـ)، تح: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية - مصر.

\* \* \*