

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/364334500>

# أهم الاماكن المقدسة في ديانة ( شنتو اليابانية )

Article · May 2022

---

CITATIONS

0

2 authors, including:



حسين علي عبدالله

University of Anbar

5 PUBLICATIONS 0 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:



الاستثناء في الإيمان عند الامام البدر الزركشي في كتابه تشنيف المسماع بجمع الجواب View project



# أهم الأماكن المقدّسة في ديانة (شنتو اليابانية)

من قبل

أ. د. ابراهيم درباس موسى الياس

أ. م. د. حسين علي عبد الله القيسي

كلية العلوم الإسلامية - جامعة الأنبار







خمسة مطالب.

اما المبحث الثاني: فكان بعنوان، اهم الاماكن المقدسة في ديانة «شنتو» اليابانية، وقد تضمنت أربعة مطالب، ثم الخاتمة واهم النتائج والتوصيات

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم، ثم اهم المصادر والمراجع.

تسليماً كثيراً كثيراً الى يوم الدين.

## المقدمة

مما لا شك فيه ان لكل امة من الأمم لها موقع ومعابد مقدسة يقصدون اليها افراد وجماعات في مناسبات مخصوصة او غير مخصوصة، من أجل مليء الفراغ الروحي للحصول على البركات وكل حسب معتقداتهم ومن هذه الامم «الأمة اليابانية» او بلاد الشمس المشرقة. الا ان هذه المعابد بقدسيتها في عقيدتهم كثيرة جداً مما يفوق الخيال فهي اكثر من «١٠٠» ألف معبد أو ضريح أو مكان مقدس مختلفاً الاحجام سواء الكبيرة او الصغيرة، أما عدد الالهة حسب عقيدتهم فيصل الى «ثمانية ملايين الـ»، ﴿كَبَرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾ سورة الكهف: الآية (٥)، ويعود تاريخ اقدم تلك المعابد الى اكثر من «٢٥٠٠»، ويعد حرم المعبد مكاناً مقدساً يتكون من المعبد الرئيسي وهو المكان المخصص للإله بشكل محوري، قاعة الصلاة يقوم الزوار بالصلاحة وغيرها من اعمال البر في المنشآت الملحقة به ويعقدون الشنتويون الامبراطور ويلقبونه بال Kami ويعدونه احد الالهة.

وقد نورنا بحثتنا بالآلية القرآنية الكريمة، ثم خارطة اليابان وما فيها من جزر وعن اليابان واهم معتقداتهم، ثم المقدمة ثم المبحث الاول وقد تضمنت



تيراسو نومي كامي» والاصنام وتعد الشنتوية إحدى الأديان التي ظهرت في اليابان منذ وقت طويل، وقد بدأت بعبادة الأرواح ثم قوى الطبيعة، ثم عبادة الإمبراطور مؤخراً حيث يدعونه من نسل الآلهة<sup>(٥)</sup>، وقد اقتبست اليابان حضارتها وقوتها في الغالب من أوروبا، ولاسيما في القرن الماضي، واقتبسوا الدين الإسلامي من حضارة العرب لفئات معينة من الشعب الياباني<sup>(٦)</sup>.

المبحث الأول

## التعاريف - Definitions

- ## المطلب الأول: تعريف اليابان - • of japan

(١) الإمبراطورية: هي اسم نظام من أنظمة الحكم القديمة قائمة على أساس التحكم في أقاليم واسعة، وشعوب مختلفة، والإمبراطورية منسوبة إلى الإمبراطور.

ينظر: المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى، أحمد حسن  
الزيات، حامد عبر القادر، محمد علي النجار، المكتبة  
الإسلامية، استانبول، تركيا، ٢٤ / .

(٢) اللغة اليابانية: هي لغة - ألطية - تكتب من اليسار إلى اليمين، ومن الأعلى إلى الأسفل، وبعض أصولها صيني يطلق عليه بـ«الكانجي»، وهي رموز تعبر عن كلمات كاملة، واللطية نسبة إلى جبال الطاي في آسيا الوسطى. ينظر: الموسوعة الجغرافية، محمد عبد العزيز السهلاوي، مكتبة الساعي للنشر والتوزيع، مصر الجديدة، القاهرة، ومكتبة ابن سينا، القاهرة، (١٩٩٨) / ٢٤٤، وموسوعة أطلس العالم، مازن مغايري، ومراجعة وتدقيق: عبد الله سعيد ، دار الرضوان، ٩٢/ سوريا.

(٣) ترجمان الأديان، د. أسعد السحمراني، بيروت، دار النفائس، ط١، (١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م) / ١٦٧.

(٤) ينظر: الموسوعة الجغرافية، ٢٤٤ /



يسمى اليابانيون بلدتهم «نيبهون أو نيهون» التي تعني مصدر الشمس، أما اسم اليابان فربما جاء من الاسم الإيطالي «نيبانغو»، الذي أطلقه الرحالة ماركو بولو - (Marco polo) في نهاية القرن الثالث عشر الميلادي، والذي سمع عن الجزر اليابانية أثناء سفره عبر الصين<sup>(٢)</sup>.

#### • المطلب الثاني: تعریف المكان لغة واصطلاحاً.

فالمكان هو الموضع والجمع امكنه واماكن<sup>(٣)</sup>. وعن اصل فعل مكان يقول ابن منظور «في اصل تقدير الفعل مفعل لأنّه موضع لكونية الشيء فيه»<sup>(٤)</sup>. ويرى ابو البقاء الكفوی ان المكان لغة هو «الحاوي للشيء المستقر كمقدّع الانسان من الارض وموضع قيامه»<sup>(٥)</sup>.

اما تعریف المكان اصطلاحاً: « فهو الفراغ المتّوه الذي يشغل الجسم وتتفنّد فيه ابعاده ... والمكان المعین عبارة عن مكان معین سمي به، بسبب امر داخل في مسماه كالدار فان تسميتها بها سبب كالحائط والسلف وغيرهما. وكلها

يوصف، وكذلك الصناعية بكل صنوفها وأشكالها، تأثرت اليابان بالثقافة الصينية عن طريق كوريا «القرن الأول - القرن الرابع للميلاد»، فأخذت عنها الخط الصيني «حوالي عام ٤٠٠ للميلاد»، والبوذية «حوالي العام ٥٥٠ للميلاد»، وكان التجار البرتغاليون أول من زارها من الأوروبيين عام ١٥٤٢ «للميلاد»، وخلال القرن السادس عشر الميلادي اشتد الصراع بين أمراء الإقطاع والفرق البوذية.

ولكن اليابان ما لبثت أن توحدت في هذه الفترة عرفت اليابان نوعاً من العزلة لم ينته إلا في أوائل النصف الثاني من القرن التاسع عشر، ومن ثم ألغيت الإقطاعية «عام ١٨٧١ م»، ووضع الدستور «عام ١٨٨٩ م» خاضت اليابان الحرب العالمية الأولى إلى جانب الحلفاء، وفي الحرب العالمية الثانية انضمت إلى معسكر المحور فأحرزت انتصارات ضخمة ولكنها سرعان ما اضطررت إلى الاستسلام في منتصف أغسطس «عام ١٩٤٥ م»، وما هي إلا فترة قصيرة حتى نهض العملاق من كبوته ليصبح اليابان اليوم أحدى أغنى دول العالم وأكثرها تطوراً<sup>(٦)</sup>.

(٢) ينظر: المزيد، الموسوعة العربية العالمية، ٢٦٩/٢٧.

(٣) ينظر: لسان العرب - ابو الفضل، جمال الدين بن منظور، (٧١١هـ)، دار الأحياء، التراث العربي، بيروت، ١٩٥٦م، المجلة ٤١٤/٣.

(٤) لسان العرب - ابن منظور، ٤١٤/١٣.

(٥) الكليات - ابو البقاء ايوب بن موسى الكفوی، (٦٨٣هـ)، القاهرة، مطبعة النيل، (١٢٨١هـ)، ٤٢٣/٤.

(٦) ينظر: المزيد، بتصرف شديد، موسوعة المورد، منير البعليكي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط٢، ١٩٩٦م، ٧/٦.

وينظر: الموسوعة العربية العالمية، مجموعة من العلماء والباحثين، مكتبة الملك فهد الوطنية، ط٢، مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الرياض، (١٤١٩ م - ١٩٩٩)، ٢٦٩/٢٧. وينظر: الموسوعة العربية السورية، هيئة الموسوعة العربية السورية، ط١، (٢٠٠٨م)، ٤٢٠-٤١٨/٢٢.



داخلة في مسماه<sup>(١)</sup>.

والمكان عموماً يأخذ صفة ما يضاف اليه و الأرض المقدسة فلسطين والشام<sup>(٤)</sup>.

ينصرف الذهن مباشرة إلى تلك الصفة فمثلاً نقول ومنه الكتاب المقدس من أول سفر التكوين إلى آخر سفر الرؤيا النصرانية<sup>(٥)</sup>.

وال المقدس بكسر الدال هو اسم فاعل والراهب والمكان الذي شيدت عليه المدرسة. ونحن في بحثنا هذا سنتكلم عن «أهم الأماكن المقدسة في

ديانة «شنتو اليابانية»، حيث لا تخلو ديانة على مساحة الكورة الأرضية إلا ولها أماكنها المقدسة، سواء كانت تلك الأماكن والمعابد مقدسة حقيقة أم لا. والتي ستزول يوماً ما ولتجده الناس بعد ايمانهم «بإله جل جلاله»، قاطبة إلى الأماكن المقدسة في عقيدتنا الإسلامية «بيت الله الحرام والمسجد النبي العدنان عليه وأله وصحبه وسلم والمسجد الأقصى»<sup>(٢)</sup>.

• **المطلب الثالث: تعريف المقدس لغة واصطلاحاً.**

والأديان جمع دين، والدين: اسم لجميع ما

يعبد، ومن ذلك يقولون: علم الأديان المقارن، أي: «الفلسفة»، ومنه فلسفة التصوف أو الفلسفة في أي دين على الأرض، وكذلك الدراسة الموضوعية للأديان جميعها من أجل فهم دورها في الحياة الإنسانية، ومن ذلك الأديان الرئيسية وفقاً لتنزياراتها: اليهودية، وال المسيحية، والإسلام، ثم تدرج من ذلك عدة أديان ربما في عبادة الله تعالى وتقدسيه أو

اما تعريف المقدس لغة واصطلاحاً فهو.

قال ابن فارس في معنى لفظ المقدس. « انه من الجذر قدس» القاف والدال والسين اصل صحيح وهو من الكلام الشرعي الإسلامي ويدل على الطهر ومن ذلك الأرض المقدسة المطهرة، وتسمى الجنة حاضرة القدس، اي الطهر وجبريل «عليه السلام». «رمز القدس» وكل ذلك معناه واحد. وهي صفة الله تعالى الى القدس. وهو ذلك المعنى<sup>(٣)</sup>.

(٤) اقرب الموارد في فصح العربية والشوارد، ٩٧٢/١.

(٥) مقاييس اللغة، مادة دين، ٣٠٧.

(٦) مقاييس اللغة، اللغة ، (مادة / لين)، ٣٠٧، لقوله تعالى:

﴿مَا كَانَ لِي أَخْذُ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمُلَائِكَ﴾ سورة يوسف: الآية ٧٦. أي في طاعته وحكمه. وينظر: مقاييس اللغة، ١٣٧/.

(١) المصدر السابق.

(٢) الباحثان.

(٣) مقاييس اللغة لابي الحسين احمد بن فارس بن زكريا، دار الحديث، مصر ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م، (مادة قدس)، ٧٦٥.



عبادة القوى الطبيعية الخارقة وتقديسها<sup>(١)</sup>، والآينو<sup>(٢)</sup> ما يعبد<sup>(٣)</sup>.

ومن هنا يمكن تعريف الدين في اديان الشرق الاقصى أنهم يخضعون لأله الطبيعة أو الله السماء مع مظاهرها الطبيعية المختلفة وعبادتها وعبادة الأشخاص مثل «الامبراطور كامي» وأما تيراسو كما في الديانة الشنتوية في اليابان، ولليابانيين أماكن مقدسة لآلهة السماء واحفادهم في الأرض وبالذات والاباطرة والقياصرة وتقديس ارواح الاسلاف وهذا ما سنوضحه في بحثنا<sup>(٤)</sup>.

أما مفهوم الدين الشنتوي في اليابان فيمكن القول انه مبني على انشاء العلاقات العقائدية بين المصدر المجهول اي كل شيء فيما بعد الطبيعة او عالم الميتافيزيقيا المخصصة بالبشر والانسان سواء كانت قاسية او رحيمة، والدين الياباني مختلف عن الدين التوحيدى في مفهوم المصدر المرجعى اي الخالق للكون والمخلوقات، لكننا نجد في الدين «الياياباني»، عناصر الدين التوحيدى في الاخلاق والمعاملات، كما صرحت بذلك كثير من علماء الدين الاسلامي وكبار الشخصيات في تعبيرهم عن انطباعاتهم اثناء زيارتهم لليابان وقد سمعت منهم مباشرة كما يقول «البروفسور جونيا شينو هي»<sup>(٥)</sup>.

(٧) أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد، سعيد الخوري الشرتوني اللبناني، (ت ١٩١٢م)، مكتبة لبنان، بيروت، ط ٢، ٣٦٢/١، ١٩٩٢م.

(٨) الباحثان.

(٩) ينظر: المزيد، بتصرف بسيط، الاماكن المقدسة اليابانية مقارنة بالاسلام، بروفيسور، جونيا شينوهي،

في الصين، وكوريا، واليابان<sup>(٦)</sup>.  
أما الأديان اصطلاحاً: قال الراغب الأصفهاني في الأديان: «هي الطاعة والجزاء»<sup>(٧)</sup>، وقد أستغير لفظ الأديان للشريعة، والأديان مثل الملل لكن عندما يقال اعتباراً بالطاعة والانقياد للشريعة»<sup>(٨)</sup>.  
ويقول الكفوبي: «الأديان من الدين، وهو العبادة مطلقاً، وهو أوسع مجالاً، ويطلق على الحق والباطل ويشمل أصول الشرائع وفروعها»<sup>(٩)</sup>.

ويقول الشرتوني اللبناني: «الأديان: الطاعة، والذل، والحكم، والورع، والسميرة، والتدبر، وهي اسم لكل

(١) ينظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي، (ت ٥٧٧٠هـ)، المؤسسة الحديدة للكتاب، طرابلس - لبنان، (مادة / دين)، ٢٢٤ / ١، والممعجم الوسيط، مادة / دين.

(٢) الآينو - Ainu: هم سكان اليابان الأصليين قبل وفود أسلاف اليابانيين من البر الصيني: ينظر الموقع السابق.

(٣) الباحثان.

(٤) مجمع مفردات ألفاظ القرآن، ١٩٧١.

(٥) وفي ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ عَنْدَ اللَّهِ إِلَّا سُورَةُ آلِ عُمَرَانَ: مِنَ الْآيَةِ ١٩ أَيِّ الطَّاعَةِ وَفِيهِ حَثٌ عَلَى اتِّبَاعِ دِينِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الَّذِي هُوَ أَوْسَطُ الْأَدِيَانِ السَّمَاوِيَّةِ وَغَيْرُهَا، لِقُولِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا﴾ سُورَةُ الْبَقْرَةِ: مِنَ الْآيَةِ ١٤٣. وَيُنْظَرُ: مُعْجَمُ مفردات ألفاظ القرآن، ١٩٧١.

(٦) الكليات: مجمع في المصطلحات والفرقون اللغوية، أبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوبي، المتوفي سنة (١٤٩٤ - ١٦٦٤م)، تحقيق: د. عدنان درويش ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط ٢، ١٤١٩ هـ - ١٤٣٣ م، ١٩٩٨.



• المطلب الخامس: التعريف بديانة شنتو وحكم، فهو القيصر الياباني الأول<sup>(٣)</sup>.

وعلى هذا الاساس لا تجد «الشنتو» معتقداً

خاصاً ما عدا الذهاب في كل ما يقدسونه ويجلونه من مظاهر باتجاه «الكامي - Kam» فبإسمه ومن خالله تتم كل شيء<sup>(٤)</sup>.

ومع ذلك فكلمة «كامي» موجودة في اللغة اليابانية وهي تعني فوق او اعلى، وسوف يكون من الحكمة ان تربط بين المقطع «ka» ، الذي هو تعبير عن التعجب او الحيرة التي يشيرها الشيء المخيف، او ما لا يمكن الاحاطة به<sup>(٥)</sup>.

١. «كامي» باليابانية 神: هي اللفظة اليابانية لكلمة «إله أو رب»، يستعمل اللفظ في اليابان للدلالة على أي من أصناف الآلهات المعروفة لدى المجتمع الياباني «والآسيوي»، كما يستعمل أيضاً عند الإشارة إلى الإله الذي تعرفه الديانات السماوية الثلاث. نظراً لافتقاد اللغة اليابانية لصيغة الجمع، فإنه يصعب معرفة ما إذا اللفظ «كامي» يعني كياناً واحداً أو مجموعة من الكيانات. عادةً ما يلمح اليابانيون

(٣) ينظر: المزيد بتصرف بسيط، التفكير الديني في العالم قبل الإسلام ، ١٥٨.

(٤) ينظر المزيد: نقلامن كتاب ترجمان الاديان / ١٣٦ Matherbe,michet,les Religions del,humanities,paris,cn .itron,l'annee-199\*3-page 333,334

ينظر: المزيد: المعتقدات الدينية لدى الشعوب، بارندر، جفري، ترجمة، د. امام عبد الفتاح امام ، مراجعة عبد الغفار مكاوي، الكويت، عالم المعرفة العدد ١٧٣، ذو القعدة ١٤١٣ هـ، ١٩٩٣، ٣٣٨-٣٣٩.

(٥) ينظر: المصدر السابق، ٣٣٩.

اليابانية:

ان كلمة «الشنتو» صينية المنشأ من مقطعين: «شين تعني الروح - «او الاله وتاو» Shen-toa» المقصد به الطريق، والشنتوا ذن معناها: طريق الاله. والدلالة نفسها او المعنى نفسه في التعبير الياباني الاصل «No-michi»، Kami - نو- وتبعث على الرهبة لأنها فوق المألوف، وكذلك القوى الفائقة التي تملكتها تسمى «كامي»<sup>(١)</sup>.

ومن أجل التوضيح لمفهوم الالوهية في «ديانة شنتو اليابانية» فإن «اما تيراسو - نوكامي» ارسل ولده الذي يدعى: «ني - نيجي - Ninigi» ليحكم بلاد اليابان ثم تزوج هذا الابن من «ابنة جبل فوجي - FujI»<sup>(٢)</sup> وحفيد هذين الزوجين المسمى «جموتونو - Jimmu Tenno» نصب نفسه قيصلاً وملكاً ذا سلطان

رسالة العدد (٣٨٥).

(١) ينظر: المزيد المصدر السابق ١٣٦.

(٢) فوجي ياما : Foji-Yama» جبل برkanie هامد في الجزء الجنوبي من وسط جزيرة هونشو «Honshu» اليابانية، يقع على مقربة من سواحل المحيط الهادئ، ويتميز بقمة المخروطية المكبلة بالثلوج والبحيرات الخمس الصغيرة الواقعة على مقربة عند سفحه ولفظة «فوجي - Fuji» تعني في لغة الاينو «Aiuno» النار يرتقيها ألف من الحجاج كل عام، ثار آخر مرة عام «١٧٠٧ م» وهو يعتبر جبل يان المقدس، وفي أعلى قمته فوهة بركانية. ينظر: الموسوعة العربية الميسرة، جلال العروسي وأخرون، «١٤٠٧ - ١٩٨٩ م»، بيروت، لبنان، ١٣٢٩/٢



## المبحث الثاني

### أهم الأماكن المقدسة في ديانة شنتو اليابانية

#### • المطلب الأول: ضريح ايسية.

ويعد أشهر مكان مقدس في اليابان وهو ضريح Amaterauu لأول أجداد الـهـة السماء المسماة بـ«omikami» ليـرث مـقـالـيـدـ الـحـكـمـ اليـابـانـيـ منـ صـاحـبـ اليـابـانـ المـسـمـىـ بهـ«Okuninushi-no-mikoto» كـهـدـيـةـ منهـ.

زار هذا الضريح أكثر من عشرة ملايين نسمة في عام «٢٠١٤م» وكان ست وستون ألف سائح. اجانب حسب احصائية المدينة «lse»، ليس في الضريح أي تمثال كون «دين» «Shinto»، يعتمد على المصدر المرجعي لا يرى «كما سبق»، وهذا المكان المقدس مهم جداً كدليل عليه، ولا يحتاج الى اي وسيط بين المصدر المرجعي وبين الناس في الدنيا لأن الكون جزء من المصدر المرجعي، حيث اضيف شيئاً جديداً هنا هو كيفية انشاء العلاقات بين الانسان في الدنيا واجداده في عالم الموتى في الآخرة<sup>(٤)</sup>، ويعتقدون ان الموتى يعيشون معهم في الدنيا والآخرة وكـونـ الموتـىـ جـزـءـ منـ الطـبـيـعـةـ فيـحـترـمـ

في حديثهم عن «الكامبي» إلى كيانات عدة تشمل «بودا» وإله الديانات السماوية. «كون بوذية الهيناياانا يعتقدون بودا الـهاـ حـسـبـ مـعـقـدـاـتـهـ»<sup>(١)</sup> كـبرـتـ كـلـيـمـةـ تـخـرـجـ مـنـ آـفـوـهـهـمـ إـنـ يـقـولـونـ إـلـاـ كـذـبـاـ»<sup>(٢)</sup> إلا أنه في تصور اليابانيين لا يوجد كيان مطلق يتحكم في كل شيء، كل كيان مستقل بذاته وهو عضو في مجموعة الكامي. و المدلولات الأخرى لهذا اللـفـظـ الفتـنةـ، المعـجزـاتـ،... الخـ، كلـ ماـ يـشـبـهـ أوـ يـقـرـبـ فيـ معـناـهـ منـ مـدـلـولـ الـأـلوـهـيـةـ لـكـلـمـةـ «ـكـامـيـ»ـ كـازـيـ «ـ神ـ風ـ»ـ مـثـلاـ، تـعـنيـ «ـالـرـياـحـ الـربـانـيـةـ»<sup>(٣)</sup>.



(١) الباحثان.

(٢) سورة الكهف، من الآية (٥).

(٤) ينظر المزيد بتصرف بسيط، الأماكن المقدسة اليابانية، مقارنة بالإسلام رسالة المشرق (٣٨٥).

(٣) ينظر المزيد: موقع على (ويكيبيديا الحرة) بعنوان الكامي. <https://ar.wikipedia.org>



الياباني بآثار ارواح الاجداد في اي مكان مقدس له علاقه قوية بالموتى.

ان الموتى بعض منهم تركوا مشاعر كبير من الحزن والانتقام والغضب والحب في الدنيا وقد تتأثر حياة الياباني بهذه المشاعر، فيحاول ان يهدي مشاعرهم للحصول على رضاهم، وهذا سبب في انشاء المعابد والاهتمام بها كونها مكان له علاقة خاصة به، حيث يعتبر هذا المكان الخاص بالمكان المقدس «The Ise Grandshrine» فهو من تاريخ لأسرة الامبراطور وهو جزء من الدين الياباني الاصلي الذي يحترم فيه الياباني اجداده<sup>(٣)</sup>.

#### • المطلب الثالث: كوكاتاي شنتو

##### Kokutai-shinto

«مبني الشنتو القومي»، كان لعبادة الامبراطور في اليابان البداية المعترف بها في الدعاوي التي زعمها كتاب القرن الثامن عن الأصول الالهية للحكم الاوائل، سلالة الشمس «اما تيراسو»<sup>(٤)</sup> وادى هذا في النهاية الى توقير وتقديس الاماكن التي عاش فيها بعض الحكماء مثل ضريح «كاشيهارا<sup>(٥)</sup>-Shinto»

وهو صاحب اليابان قبل اسرة الامبراطور وان «Okuninushi-no-mikoto» نقدم مقاليد الحكم على اليابان الى احفاد البعثة المنزلة من الـ «Amaterasu-omikami»، وحصل على منصب الوسيط بين عالم الدنيا وبين عالم ارواح الموتى تقديراً لعمله الخير، تقديم مقاليد الحكم على اليابان الى اجداده الامبراطور، ويعتبر هذا المكان المقدس لأحفاده، فدين شنتو من اسسه احتفاء الاحفاد بأجدادهم في صلة المكان الخاص بين المصدر المرجعي اولاً وبينهم في المكان

(٣) الباحثان.

(٤) اماتيراسو او ميكامي. xxii] Amaterasu-omikami) وتعني حرفيًا «الإله المشرف في أعلى السماء» وفي السياق الشعبي وهي الإلهة الشمس، وكامي الرئيسية في الهيكل الياباني الاصلي المكرسة لجميع الإله، وهي الإلهة خلقت بأشكال مختلفة من اتحاد ايزاناجي وايزانامي ، من عين ايها اليسرى او مرأة يمسكها في يده اليسرى، ولما كانت لدى هذه الإلهة القدرة على التناسل فقد أصبحت كامي الرئيسية، وبعد الانشطة انتقلت إلى الأرض وارسلت حفيدتها «نینيجي - نو»، ميكوتوكو لحماية بلاد الجزرثمانية.

ينظر: المزيد. معجم الاديان، تحرير: جون ر، هينيليس ترجمة هاشم احمد محمد، القاهرة، ط١، ٢٠١٠، ٣٨١/.

(٥) كاشيهارا:- قبل (٢٥٠٠ عام تحديداً) عندما كان اول اباطرة اليابان «الامبراطور جمو» يعتلي سدة الحكم بني ضريح كاشيهارا - جينغو عند سفح الجبل تخلida التلك الاسطورة،

(١) المصدر السابق.  
(٢) ينظر المزيد: الاماكن المقدسة اليابانية، مقارنة بالإسلام رسالة المشرق، ٣٨٩.



فالمُبَاطِر بصفته سليل الالهة الشمس «اما تيراسو- او ميكامي» «بجسـد روح كامي» كرئيس دولة الشنتو ويتحدث بسلطـة معصـومة وقد عانـى المفهـوم بصـورة تارـيخـية خـلال ضـعـف النـظـام الـامـبرـاطـوري لـكـنه اـنـتـعـش بـظـهـورـ القـومـيـة بـيـنـ كـتـابـ الـقـرنـ السـابـعـ عـشـرـ وـوـصـلـ إـلـىـ الـقـمـةـ بـعـدـ اـسـتـيـلـاءـ «ـاـمـبـرـاطـورـ مـيـجيـ»<sup>(٤)</sup> عـلـىـ السـلـطـةـ مـنـ توـكـوـجـارـاـ فـيـ سـنـةـ ١٨٦٨ـ مـ وـمـنـ شـرـعـيـةـ اـخـلـاقـيـةـ فـيـ الـمـرـسـومـ الـامـبـرـاطـوريـ فـيـ سـنـةـ ١٨٩٠ـ مـ، وـفـيـ سـنـةـ ١٩٤٥ـ مـ، اـعـلـنـ الـامـبـرـاطـورـ «ـهـيـروـهـيـتوـ»<sup>(٥)</sup>، عـلـىـ الـمـلـأـ اـرـتـدـادـهـ عـنـ الـوـهـيـتـهـ «ـأـيـ اـقـرـانـهـ لـيـسـ الـاهـ»<sup>(٦)</sup>.

ويكيبيديا .arm.wikiped.org

(٤) ميجي: الاسم الذي اتخذه الامبراطور «موتيوهيتو» حينما اعتلى العرش سنة (١٨٦٧م)، حدث في أوائل حكمه الانقلاب الذي أطاح بحكم الشوغن وبدأت اليابان تدخل عصرًاً زاهراً جديداً سنة (١٨٦٨) فأعيـدتـ إـلـىـ الـامـبـرـاطـورـ سـلـطـانـهـ بـعـدـ حـربـ اـهـلـيـةـ قـصـيـرـةـ -ـ يـنـظـرـ،ـ الـمـزـيدـ،ـ الـمـوسـوعـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـيـسـرـةـ،ـ جـالـ الـعـرـوـسـيـ وـاـخـرـونـ،ـ دـارـ نـهـضـةـ لـبـنـانـ،ـ (١٤٠٧ـ هـ ١٧٩٨ـ مـ)،ـ (١٩٨٧ـ مـ)،ـ (٢٠١١ـ مـ)،ـ (٢٠١٣ـ مـ).

(٥) هيرو هيتو: (١٩٠١م)، امبراطور اليابان، صار وصيا على العرش (١٩٢١م)، يعرف عادة باسم «القديس جيروم» خلق اباه «يوشيهيتو عام ١٩٢٦م»، انجـبـ ابـناـ وـبـنـتـاـ يـهـوـيـ درـاسـاتـ مـخـلـفـةـ وـبـالـذـاتـ درـاسـاتـ «ـبـيـولـوـجـيـاـ» -ـ عـلـمـ الـاحـيـاءـ الـبـحـرـيـةـ،ـ نـقـضـ تقـالـيدـ الـاسـرـةـ الـمـالـكـةـ بـسـفـرـهـ إـلـىـ اـورـبـاـ حـينـماـ كانـ ولـياـ لـلـعـهـدـ،ـ وـيـعـتـنـقـ مـبـادـئـ حـرـةـ بـعـضـ الشـيـءـ،ـ وـتـأـثـيرـهـ فيـ سـيـاسـةـ بـلـادـهـ ضـئـيلـ الشـأنـ،ـ اـعـلـنـ عـامـ (١٩٤٦ـ مـ)،ـ رـفـضـهـ الـاعـتـقادـ بـالـوـهـيـةـ الـامـبـرـاطـورـ وـمـنـحـ سـنـةـ (١٩٤٣ـ مـ)،ـ بـلـادـهـ دـسـتـورـاـ جـديـداـ بـحـرـمـةـ مـنـ كـلـ سـلـطـةـ حـقـيقـيـةـ.

(٦) يـنـظـرـ:ـ بـتـصـرـفـ بـسيـطـ،ـ مـعـجمـ الـادـيـانـ،ـ ٣٨١ـ /ـ

shrinto في محافظة ناراجيمـوـ وـاصـبـحـ عـدـدـ قـلـيلـ منـ الـأـبـاطـرـ مـوـضـعـ عـبـادـاتـ خـاصـةـ مـثـلـ الـامـبـرـاطـورـ اوـجـينـ<sup>(٧)</sup>.ـ المعـرـوفـ بـهـاـ تـشـيمـانـ<sup>(٨)</sup>.

وبـحلـولـ الـقـرـنـ التـاسـعـ عـشـرـ الـمـيـلـادـيـ،ـ اـصـبـحـ كلـ الـمـقـابـرـ الـمـعـرـوفـ بـالـأـسـرـةـ الـمـلـكـيـةـ تـحـتـ السـلـطـانـ الـقـضـائـيـ لـوـكـالـةـ الـأـسـرـةـ الـمـلـكـيـةـ وـاصـبـحـ تـعـاملـ بـقـدـاسـةـ مـنـذـ ذـلـكـ الـحـينـ.

ويـتـحدـثـ اـبـنـاءـ الـغـرـبـ عـنـ التـيـنـونـيـةـ «ـتـيـنـوـ اـمـبـرـاطـورـ»<sup>(٩)</sup> وـبـشـكـلـ رـسـميـ فـيـ «ـكـوـكـوتـايـ شـيـتوـ»

ويـتـمـيـزـ بـمـسـاحـاتـ الـفـسـيـحةـ وـحـدـائقـهـ الـغـنـاءـ الـتـيـ تـجـعـلـ وـجـهـ رـائـعـةـ وـمـمـيـزةـ لـمـحـبـيـ الـرـحـلـاتـ الـخـلـوـيـةـ الـهـادـئـةـ.ـ يـنـظـرـ:ـ الـمـزـيدـ،ـ مـوـقـعـ عـلـىـ الـإـنـتـرـنـتـ،ـ بـعـنـوانـ ضـرـيـحـ كـاشـيهـارـاـ.

Kume-cho,kashiara-shi,934Nara-ken

(١) الـامـبـرـاطـورـ اوـجـينـ:ـ يـعـرـفـ ايـضاـ بـهـمـوـتاـواـكـيـ،ـ اوـ هـنـداـواـكـيـ،ـ هوـ الـامـبـرـاطـورـ الـخـامـسـ عـشـرـ لـليـابـانـ نـسـبـةـ الـتـرـتـيبـ الـتـارـيـخـيـ لـلـحـكـامـ،ـ يـنـظـرـ،ـ الـمـزـيدـ مـوـقـعـ عـلـىـ الـإـنـتـرـنـتـ بـعـنـوانـ -ـ الـامـبـرـاطـورـ اوـجـينـ.

(٢) هـاتـشـيمـانـ(Hachiman) xxi ويـعـدـ الـحـربـ عـلـىـ الـمـسـتـوىـ الـشـعـبـيـ،ـ وـتـعـنـيـ هـاتـشـيمـانـ الـأـلـهـ الـعـظـيمـ وـقـدـ كـرـسـتـ حـوـالـيـ ثـلـثـ اـضـرـحـ الشـنـتـوـ لـهـاتـشـيمـانـ.ـ يـنـظـرـ:ـ الـمـزـيدـ مـعـجمـ الـاـدـيـانـ،ـ ٢٩١ـ .ـ

(٣) اـمـبـرـاطـورـ الـيـابـانـ «ـتـيلـوـ»ـ وـتـعـنـيـ حـرـفـياـ «ـسـيـادـةـ السـمـاءـ»ـ وـيـشارـ الـيـهـ رـسـمـيـاـ بـاسـمـ مـيـكـادـوـ»ـ هوـ اـمـبـرـاطـورـ دـوـلـةـ الـيـابـانـ،ـ وـقـائـدـ الدـوـلـةـ،ـ وـعـمـيدـ الـعـائـلـةـ لـلـامـبـرـاطـورـيـةـ الـيـابـانـيـةـ،ـ لـمـ اـنـهـ اـعـلـىـ سـلـطـةـ لـدـيـانـةـ الشـنـتـوـ،ـ وـيـعـتـبـرـ بـحـسـبـ تـعـرـيفـ الدـسـتورـ الـيـابـانـيـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ اـنـهـ «ـرـمـزـ الدـوـلـةـ لـوـحـدـةـ الشـعـبـ»ـ وـلـاـ تـتـعـدـ سـلـطـاتـهـ الدـوـرـ الرـمـزيـ فـيـ نـظـامـ الـمـلـكـيـةـ الـدـسـتـورـيـةـ الـمـتـبـعـ فـيـ الـيـابـانـ.

تـعدـ الـامـبـرـاطـورـيـةـ الـيـابـانـيـةـ اـقـدـمـ الـامـبـرـاطـورـيـاتـ مـلـكـيـةـ وـرـاثـيـةـ مـسـتـمـرـةـ إـلـىـ يـوـمـ فـيـ الـيـوـمـ .ـ يـنـظـرـ:ـ الـمـزـيدـ،ـ مـوـقـعـ عـلـىـ



• المطلب الرابع : المقارنة بين الأماكن المقدسة و يضخوا بالقرايين ويقدموا النذور وغيرها<sup>(٣)</sup>.  
وي يمكن ان نعد في اليابان نوعاً آخر من الحج في الصين واليابان .

لقد تأثرت اليابان بالصين بكثير من الامور يتعلق بالزهور وي يمكن ان نسميه «حج الزهور»<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

كالفلسفة والعقائد الدينية وفن المعابد والأماكن المقدسة. الا ان معابد اليابان كانت اغنى من معابد الصين زخرفا وارقى نحتاً، فما يرى في اماكن ومعابد اليابان المقدسة بوابات فخمة على طول المرتفع او المدخل الذي يؤدي الى الحرم المقدس وغيره لا يرى في معابد الصين واعتادت فئة في اليابان على تقديس اسلافها. فحيث تلتقي عبادة ارواح الاسلاف بالطقوس البوذية في تعايش سلمي منسجم، تقوم المعابد والأماكن المقدسة في «الشنتوية» أي تقديس ارواح الاسلاف مستقلة عن المعبد البوذي ومجاورة له وتسمى في لغتهم «فوجي ياما» تعني «النار»<sup>(٤)</sup> كما سبق» .

كما يؤدون المعابد البوذية في مدينة «أنارا» حيث اقسم اسلافهم القدماء هناك على تحرير وطنهم من التبعية لامبراطور الصين، فاصبح معابدهم محبة لهم، ولم تكن ديانة «شنتو» بحاجة الى تفصيل او طقوس معقدة او تشريع خلقي، ولم تكن لها طبقة من الكهنة خاصة بها، كلا ولا تذهب الى ما يبعث الفراغ في نفوس الناس من خلود الروح ونعيم الفردوس، فكان كل ما تطالب به من معتنقها ان يحجوا آناً بعد آن لاسلافهم وان يقدموا لهم ضراعة الخاشعين،

(٢) المصدر السابق.

(٣) قصة الحضارة، وول ديورانت، الهند وجيونها، ترجمة تركي نجيب ، محمود، دار الجليل، بيروت، ١٤٠٥/٣ ح ينظر المزيد :الحج عبر الحضارات والامم .

(٤) ينظر، المزيد، الحج عبر الحضارات والامم، ماجدة المؤمن، مصدر سابق.



ومعابدها، «حسب معتقداتهم» والتي يقدسها اليابانيون الى اثر بعد عين «كما سبق»، ليبقى ما قدسه الله سبحانه وتعالى من اماكن مقدسة «كبيت الله الحرام. والمسجد النبوي الشريف ﷺ»، والمسجد الاقصى» بعد ان تشرق شمس الاسلام بقوة في بلاد الشمس المشرقة .

- اما اهم التوصيات فكما يلي:

اولاًـ ان التسامح الديني القائم على عمل العقل، وجرئتهم على استخدامه . حيث رأوا من الحكمة ان يتحملوا ما لا يمكن احتماله وقالوا ان ذلك افضل من ان تعقد الامور فيصيب الضرر للجميع. لذا نجد التسامح «كما سبق»، سائداً بين البوذية والشنتوية والكونفوشيوسية، عقيدة للفرد الواحد الياباني حيث مع الشريخ الكبير في هذه المدارس الفكرية واضح جداً.

حيث فيها «مائة مذهب ومدرسة» الا انهم ينتقلون من مكان مقدس بوذى الى مكان مقدس شنتوي الى كونفوشيوسي دون كل ومل .

ثانياً: السنا نحن المسلمين في العالم اجمع اولى من التضامن والاخوة الدينية، واحترام الاماكن المقدسة، ونحن اصحاب العقيدة الاسلامية الصافية صفاء الماء الزلال السلسلبي، ومذاهبنا الاسلامية الشريفة لا تتعدى الثمانية مذاهب اسلامية، وكلها تدعوا الى الایمان بالله جل جلاله، وبالنبي الهدى العدنان عليه وآلہ وصحبه وسلم.

ثالثاً: ان ارض اليابان الطيبة بأهلها متسامرون ولهم القدرة على استيعاب اي عقيدة دينية حقيقة

## الخاتمة واهم التوصيات والنتائج

لقد كان بحثنا الموسوم عن «اهم الاماكن المقدسة في ديانة شنتو اليابانية»، فأول ما استشهدنا به بقول الله تعالى ﴿ هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُوفُ مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ، بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ سورة لقمان: الآية (١١). ثم خارطة اليابان. ثم التعريف باليابان. ثم قسمنا بحثنا الى مباحثين وكل مبحث يتضمن مطالب ثم الخاتمة واهم النتائج والتوصيات ثم اهم المصادر والمراجع .

- اما اهم النتائج فكما يلي:

أولاً:لقد كان «الاهتمام بالاماكن المقدسة والمعابد والأضرحة في اليابان» من عهد جمو - تنو Jimmo-Tenno، والذي يعد الامبراطور الاول بحدود ٢٥٠٠» سنة ، والى عهد «هيروهيتوكام ١٩٤٥م» الذي اعلن على الملا ارتداده عن الوهبيته .

ثانياً: ان موضوع الالوهية في ديانة شنتو اليابانية قد اربكتهم لذا نراهم يقدسون كل مظاهر الطبيعة من السماء والشمس والقمر والكواكب والنجوم، الى الانهار، والجبال - والشجر والحجر بل حتى بواكيير الزهور عند ظهورها في اول الربيع .

ثالثاً: لقد كان لكل الاديان الوضعية وعلى مساحة الكرة الارضية وعبر التاريخ القديم اماكن مقدسة، كديانة بابل القديمة، ومصر واليونان والرومان . وقد اندرت واصبحت اثراً بعد عين كذلك ستندثر الاماكن المقدسة في اليابان مع اضرحتها



## المصادر والمراجع

- أولاً: المصادر العربية.
- القرآن الكريم.
١. أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد، سعيد الخوري الشرتوني اللبناني، (ت ١٩١٢م)، مكتبة لبنان، بيروت، ط ٢، ١٩٩٢م.
٢. ترجمان الأديان، د. أسعد السحمراني، بيروت، دار النفائس، ط ١، (١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م).
٣. تفسير القران الحكيم المشهور بـ(تفسير المنار)، محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بن بهاء الدين القلموني الحسيني، (ت ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥م).
٤. التفكير الديني في العالم قبل الاسلام، د. حاج اوراج كاي، ترجمة وتعليق. د. رؤوف شلبي. قطر، دار الثقافة، « بلا - ت ».
٥. قصبة الحضارة، وول ديورانت، الهند وجيرانها، ترجمة تركي نجيب ، محمود، دار الجليل ، بيروت، « بلا - ت ».
٦. الكليات - ابو البقاء ایوب بن موسى الكفوی، (ت ٦٨٣هـ)، القاهرة، مطبعة النيل، (١٢٨١هـ).
٧. لسان العرب، ابو الفضل، جمال الدين، بن منظور، « ٧١١هـ »، دار الاحياء، التراث العربي.
٨. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي، (ت ٧٧٠هـ)، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس - لبنان، (بلا - ت).

قائمة على ادلة عقلية او نقلية . لذا ندعوا الى وضع منهاج في كليات العلوم الاسلامية في الجامعات العراقية لدراسة لغات الشرق الاقصى، بما فيها اللغة اليابانية. ليخرج منها دعاة يدعون اهلها الى «توحيد الله جل جلاله» حيث الاسلام دخلها متأخراً في عام ١٨٩٠م» ولا يتجاوز عددهم «٢٠٠ ألف مسلم».

ان التقدم العلمي في اليابان من الاجدر بهم ان تكون عقيدتهم اسلامية، لا كما يعتقدون ويقولون «ان ارضنا بلد الاهية يحكمها الامبراطور وهو الـ - حسب عقيدتهم ، ولا نعلم كيف يجتمع هذا التضاد مع التقدم العلمي في اليابان الحديثة».

ان العقول في اليابان سوف تتتفوق اكثراً بعد اعتناقهم للإسلام العظيم قال تعالى ﴿فَإِنَّمَا الْرَّبُّ ذَهَبَ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنَفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ ...﴾

سورة الرعد: آية (١٧).

\* \* \*



١٨. الموسوعة العربية الميسرة، جلال العروسي واخرون، دار نهضة لبنان، (١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م).
١٩. موسوعة المورد، منير البعلبي، دار العلم للملائين، بيروت، لبنان، ط٢، (١٩٩٦ م).
٢٠. الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، تأليف : الندوة العالمية للشباب الإسلامي، إشراف وتحطيط ومراجعة: د. مانع بن حماد الجhenي، دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، ط٤، (١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م). ثانياً: المصادر الأجنبية موقع الأنترنت.
- (١) Matherbe,michet,les Religions del,hu manities,paris,cnitrion,l'annee-199\*3-page 333,334.
- (٢) الأماكن المقدّسة اليابانية، مقارنة بالإسلام، بروفيسور جونيا شينو هي، رسالة العدد ٣٨٥.
- (٣) تقرير بعنوان: ((الحج عبر الحضارات والأمم)) ماجدة المؤمن. <http://www.al-hadj.com.ar/index.php?part/librarymigat-arabic/aid=10>
- (٤) موقع على «ويكيبيديا» بعنوان «ميجي» .
- موقع على «ويكيبيديا» بعنوان «كامي كازي» .
- موقع على «ويكيبيديا» بعنوان «الاماكن المقدّسة في اليابان مقارنة بالاسلام رسالة المشرق» .
- موقع على «ويكيبيديا» بعنوان «كاشيهارا» . Kume-cho,kashiara-shi,934Nara-ken
- وآخر دعواها ان الحمد لله رب العالمين ... الباحثان.
٩. المعتقدات الدينية لدى الشعوب، بارندر، جفري، ترجمة، د. امام عبد الفتاح امام ، مراجعة عبد الغفار مكاوي، الكويت، عالم المعرفة العدد ١٧٣ ذوالقعدة (١٤١٣ هـ ، ١٩٩٣ م).
١٠. معجم الاديان، تحرير : جون ر. هينلييس ترجمة هاشم احمد محمد، القاهرة، ط١، (٢٠١٠).
١١. معجم المصطلحات والفرق اللغوية، أبي البقاء ايوب بن موسى الحسيني الكفوبي، المتوفى «سنة ١٦٦٤ هـ - ١٦٦٤ م»، تحقيق د. عدنان درويش ومحمد المصري، متوسطة الرسالة، بيروت، لبنان، ط٢.
١٢. المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى، أحمد حسن الزيات وأخرون، المكتبة الإسلامية، استانبول، تركيا (بلا - ت).
١٣. مقاييس اللغة لابي الحسين احمد بن فارس بن زكريا، دار الحديث، مصر (١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م).
١٤. موسوعة أطلس العالم، مازن مغاييري، مراجعة وتدقيق : عبد الله سعيد ، دار الرضوان، (بلا - ت).
١٥. الموسوعة الجغرافية، محمد عبد العزيز السهلاوي، مكتبة الساعي للنشر والتوزيع، مصر الجديدة، القاهرة، ومكتبة ابن سينا، القاهرة، «١٩٩٨ م».
١٦. الموسوعة العربية السورية، هيئة الموسوعة العربية السورية، ط١، (٢٠٠٨ م).
١٧. الموسوعة العربية العالمية، مجموعة من العلماء والمؤرخين، مكتبة الملك فهد الوطنية، ط٢، مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الرياض، (١٤١٩ م - ١٩٩٩).